

REVISTA GENTE

DE AMERICA

cional e Internacional

Año 21 N° 81 de 2016



Mejor revista
del Mercosur

- Milton Claros Hinojosa
"BUSCANDO OTRA SALIDA"
- Cecilia Bellido Ávila
- César Dockweiler
"MI TELEFERICO"
- Ing. Gary Andrés
Medrano Villamor
- Urubo Golf
- Festival de la Orquidea

Esther Velasco de Justiniano

Reina del Carnaval
de Antaño 2017



Cuidamos lo mejor que tenemos



LA REGULACIÓN DE LOS HIDROCARBUROS es nuestra tarea para el desarrollo de Bolivia

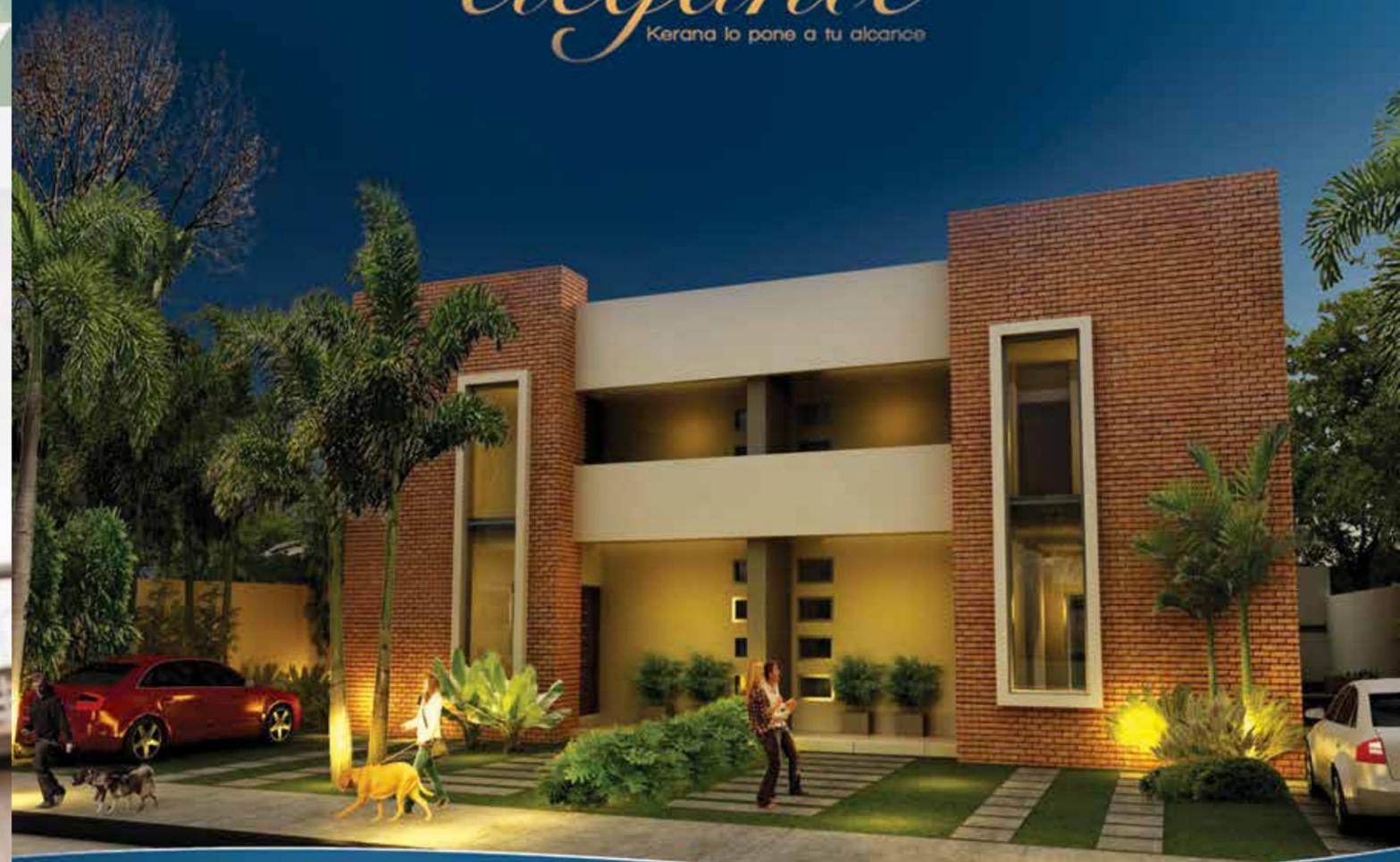


www.anh.gov.bo

Línea gratuita: 800.10.6006

Ministerio de
HIDROCARBUROS
& ENERGÍA

PARA VIVIR UN ESTILO DE VIDA
elegante
Kerana lo pone a tu alcance



TERRACOR: Av. Melchor Pinto Nro. 10. Esquina Argomosa

☎ Teléfono: 3371955 ✉ ventas@terracor.com.bo

KERANA
condominio cerrado

STAFF

REVISTA
GENTE
DE AMÉRICA

www.gentedeamerica.com

Depósito legal N° 8-3-342-94 LP Derecho de Autor N° 226-94 LP
Registro de Propiedad 166-94 SC
NIT 2926293018
Dirección: Av. Canal Coloca N° 3890
Teléf.: 3247034 Cel.: 75560555
E-mail: gentedeamerica9@hotmail.com
Santa Cruz de la Sierra - Bolivia Sudamerica

PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN
TOTAL O PARCIAL



PORTADA 1
Dr. Esther Velasco de Justiniano



PORTADA 2
Milton Claros Hinojosa

ADMINISTRACIÓN

DIRECCIÓN GENERAL
Roxana Ribera Rivero

GERENTE GENERAL
Jian Carla Salvatierra Ribera

ASESOR LEGAL
Dr. Abelardo Dirk Ribera Rivero

FOTOGRAFIA:
Limbergh Ibáñez

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
Editorial Gente de America
Freddy Castro Soruco

IMPRESIÓN:
Industrias Gráficas SIRENA

CORRESPONSALES BOLIVIA

LA PAZ:
Lic. Juan Carlos Arana
Sr. Jhony Antelo

COCHABAMBA:
Dra. Liliana Arab de Méndez
Lic. Oliver Ribero

SUCRE:
Benedicto Arancibia Durán

BENI:
Gino Kikunaga

PANDO:
Juan Carlos Hurtado

TARIJA:
Nathaly Ribera Durán

CORRESPONSALES EXTERIOR

SAO PAULO - BRASIL:
Cybelle Silveira Bruno
Ma. Cecilia Vassillades

LIMA - PERÚ:
Miguel H. Meza Zabala

CHILE:
Rebeca Lacalle de Opazo

MÉXICO:
José Moreno Aparicio
Ma. Del Carmen Pinedo A.

LOS ANGELES - EE.UU.
Dolly Green

MIAMI - EE.UU.
Patricia Llanos de Gutiérrez

WASHINGTON - EE.UU.
Helen Añez
Luisa Meruvia

PARÍS - FRANCIA
Silvia Roca Bruno

ESPAÑA
Osvaldo Ribera Rivero

HOLANDA
Manlio Hurtado Silva

JAPÓN
José Santo Vargas

8-14

Esther Velasco de Justiniano
Reina del Carnaval de
Antaño 2017

16-23

Cecilia Bellido Ávila
La mejor presentadora de
televisión

24-31

Milton Claros Hinojosa
"BUSCANDO OTRA
SALIDA" - Reunion de
alto nivel sobre transporte
sostenible

32-39

César Dockweiler
"Mi Teleférico" - Un
Proyecto De Vanguardia

40-52

**Ing. Gary Andrés
Medrano Villamor**
Director Ejecutivo ANH

54-55

Urubo Golf
Inaugura Academia
De Golf

56-61

Festival de la Orquidea
Concepcion 2016



RADO CENTRIX AUTOMATIC DIAMONDS
HIGH-TECH CERAMIC ELEMENTS. SEAMLESS DESIGN.

RADO
SWITZERLAND

TIME IS THE ESSENCE WE ARE MADE OF



"TU AMIGO, RADIO MOVIL"

Autonomía

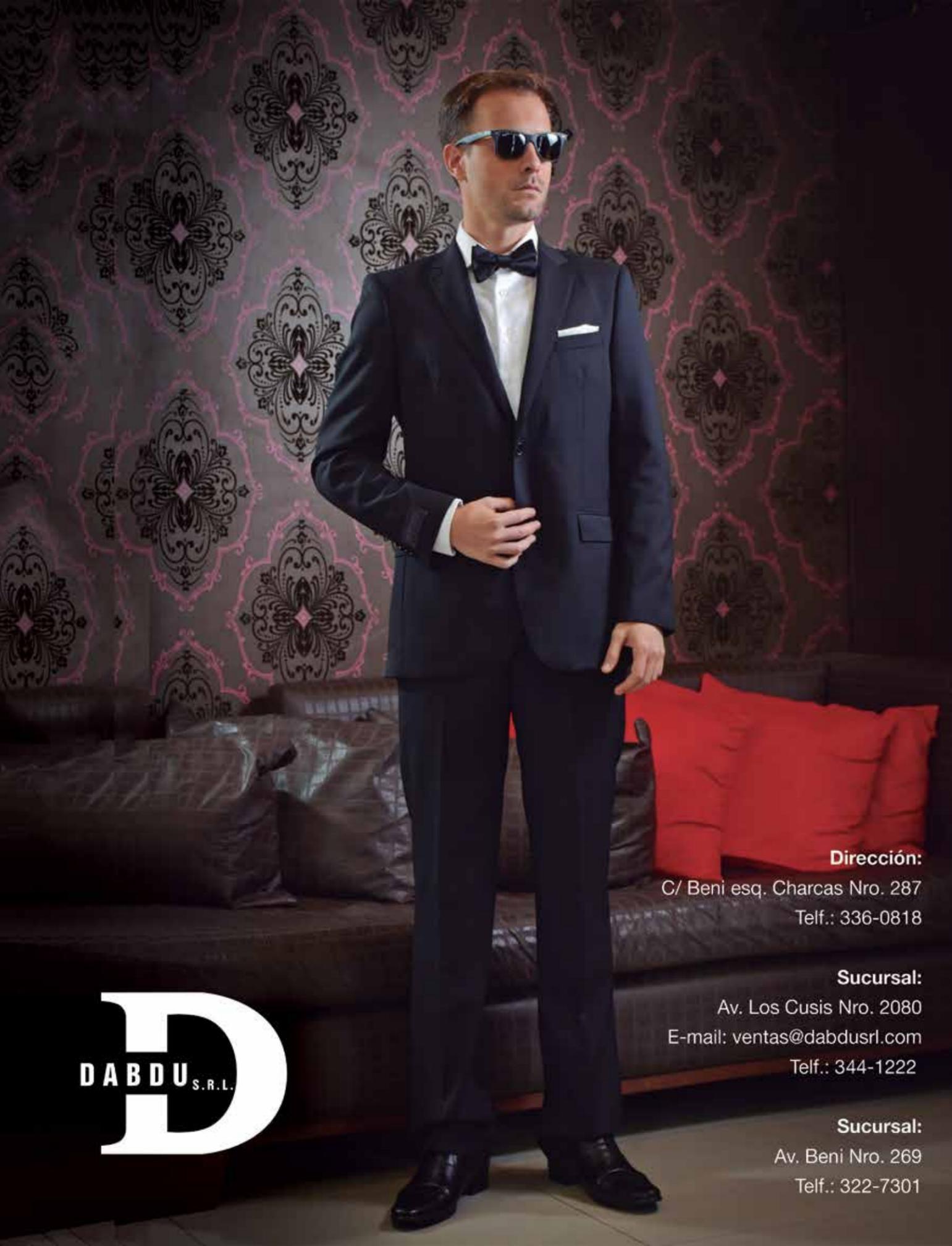
713 06307

364-1313 - 3902626



Calle Libertad esq. Florida N° 184 - Tel.: 335-8878 - Fax: 334-3857
Sucursal: Ventura Mall P.B. Local N° 25 - Tel.: 3-292723
Email: info@importadora-suiza.com - Santa Cruz, Bolivia.

RADO.COM



D
DABDU S.R.L.

Dirección:

C/ Beni esq. Charcas Nro. 287
Telf.: 336-0818

Sucursal:

Av. Los Cusis Nro. 2080
E-mail: ventas@dabdusrl.com
Telf.: 344-1222

Sucursal:

Av. Beni Nro. 269
Telf.: 322-7301

CERABOL 45
CERAMICA años

Tradición de **calidad** y
tecnología de vanguardia:

Las claves de nuestro
Liderazgo.



Fabrica Exposición y Ventas: Av. Brasil 4to anillo / Telf: 346-2315 / Fax: 346-1647 / Puntos de Ventas Autorizados
Correo electrónico: cerabol@cerabol.com /  CERABOL LTDA / Web: www.cerabol.com / Santa Cruz-Bolivia

Esther Velasco de Justiniano

Reina del carnaval de Antaño 2017

Visionaria y llena de gracia, su sabiduría sobrepasó los límites del esfuerzo. Esta es la historia de una dama que supo conservar el valor de la familia y del carnaval.



Esther Velasco de Justiniano junto a su marido Lyders Justiniano y sus hijos Lider y Carlos Justiniano.

Su desbordante alegría, ese sentimiento arraigado hacia las tradiciones y costumbres de Santa Cruz y ese talento innato para conquistar con su carisma, la hacen merecedora de llevar bien puesta la corona con mayor anticipación a lo que suele ser cada año, y no era para menos, las Damas del Círculo de la Amistad saben a ciencia cierta que esa es la actitud que se necesita para representar al carnaval cruceño de an-

taño, motivo por el cual fue elegida hace más de dos meses de manera unánime. Todas esas cualidades que tiene las comparte y las contagia; será porque su familia es carnalera de corazón, nunca se perdió un solo corso, "para mí la fiesta grande es muy importante desde que era una niña pequeña", menciona la soberana, que desde su tierna edad de 7 años le pedía a su madre que la llevara a ver el corso, "en



esa época se realizaba en la plaza principal, mi madre me colocaba una flor en el cabello para ir con mi familia a ver pasar a la reina y escuchábamos a la banda y ver a la gente contenta, saltando y bailando nuestra música!" aclama orgullosa de su tierra.

Es por eso que ella siente nostalgia de la comunidad que se conformaba en las calles, "los comparseros salían los tres días para divertirse en la sana 'mojazón' y saludar a los amigos, era tan bonito cómo me gustaría ver a todos en las calles en lugar de permanecer encerrados en los garajes!, pero los tiempos cambian... yo tengo la firme

esperanza de que se puede recuperar gran parte de las costumbres de nuestro carnaval de antaño. Para mí lo más hermoso es saludar a las personas, ver a mis amigas y compartir con ellas, ¡para eso es el carnaval! Vamos a intentar que este sea memorable, que su reina de antaño les recuerde el valor de nuestro carnaval de antaño", atribuye quien ya fue reina de los Cambas Vagos en un par de oportunidades.

Bodas de oro, amor de fuego

Sin embargo, hay algo más, y es que Esther atrapa al público, a toda la gente cruceña con su historia que es ejemplo

Un matrimonio ejemplar, el amor perdura.

Invitada especial de la comparsa Jumechis para la proclamación de la Reina del carnaval de Trinidad 2017.

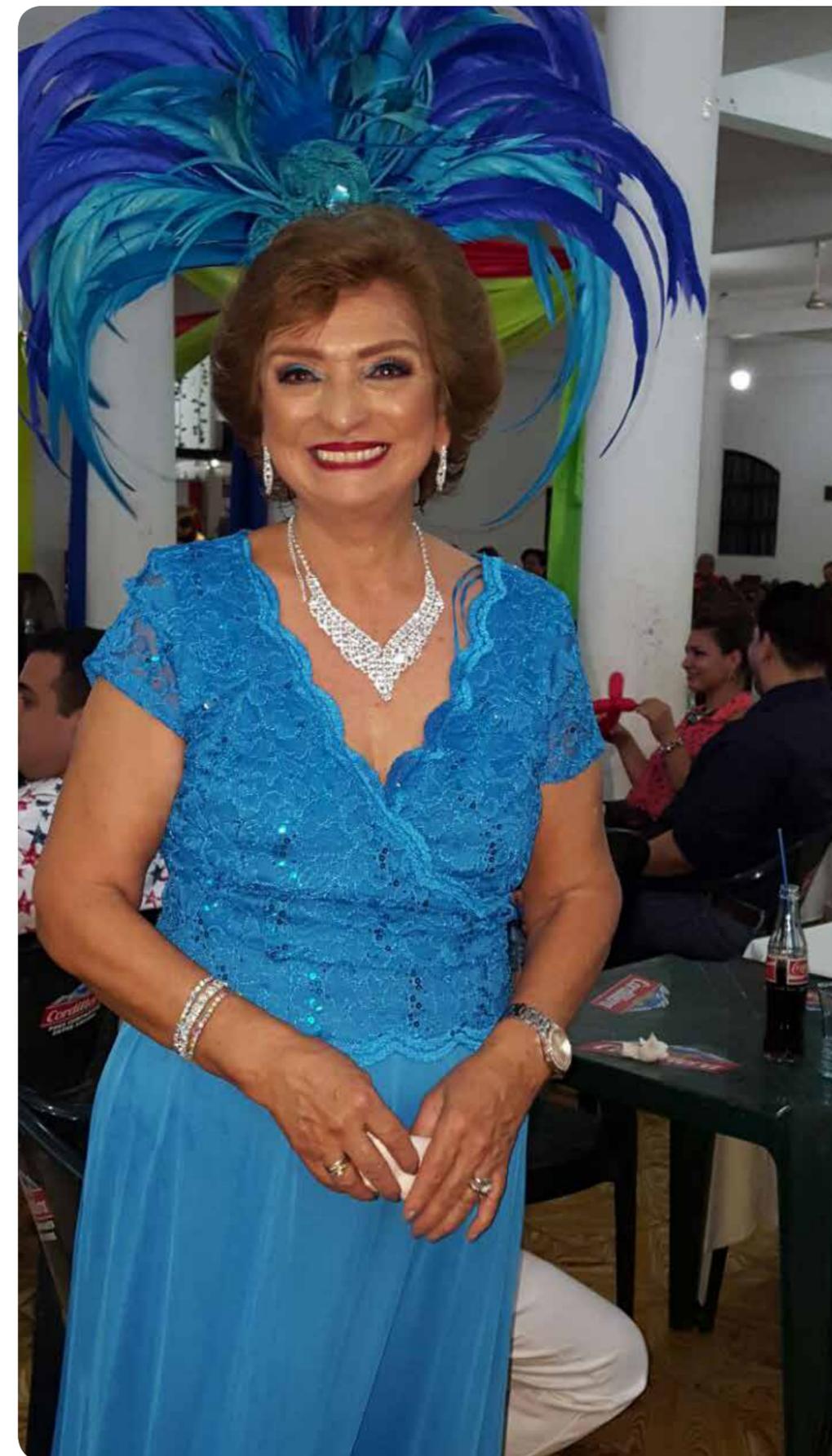
e inspiración para muchos, ella lleva a la cuenta 52 años felizmente casada con Lyders Justiniano, miembro fundador de la comparsa Cambas Vagos, y el amor lo conservan tan bien como se ven en público.

Emocionada relata cómo fue que se conocieron, su tono de voz se agudiza y su mirada florece como la primavera: "Él es hermano de mi amiga íntima y vecina de mi barrio San Roque, quien fue mi compañera desde primero básico –en el colegio Warnes- y en la secundaria –colegio Santa Ana. Antes de salir promoción, lo conocí en una fiesta de cumpleaños al que no quería asistir porque hacía mucho frío. Para mí fue una sorpresa, yo no sabía que mi amiga tenía este hermano", menciona aludiendo a las sorpresas de la vida, además afirma haber sido amor a primera vista, pues en ese momento la sacó a bailar y nunca más la soltó, "cuando lo vi entrar me miró a los ojos y los suyos se abrieron".

Esposa y madre abnegada

"Todos los matrimonios pasan por dificultades y el mío no fue la excepción, pero yo creo que el amor es la clave. Además mis padres lo querían mucho y siempre quisimos lo mejor para nuestros hijos. En esa época se pensaba mucho en los hijos, las madres pensaban primero en sus hijos y después en ellas, pero ahora leo las noticias... y no sé qué pasó" sostiene con estupefacción. "Mi esposo también me apoya en todo y mis hijos, y siempre salimos adelante".

Es madre de tres hijos Aida Vivian, quien es la mayor, Líder y Carlos Alberto Justiniano, que integran las filas de los Chabacos los mismos que coronarán a la reina del Carnaval 2017 y





“Mi esposo e hijos me apoyan en todo y siempre salimos adelante”

Líder Justiniano es vicepresidente de la Asociación Cruceña de Comparsas Carnavaleras. Cuando se le pregunta cuáles fueron las experiencias más extraordinarias que haya tenido en su vida, Esther sin pensarlo contesta que éstas fueron cuando nacieron sus hijos: “es indescriptible, tener a tu bebé en tus brazos es una sensación única, es un privilegio ser mamá” -y luego de una pausa, sonríe y continúa- “¡y ahora tengo 8 nietos!”.

Una vida 5 estrellas

Esther vive con su esposo en su valioso hotel en pleno centro de la ciudad, el hotel Viru Viru, donde ella es la gerente. Pero antes de esto fue profesora de primaria durante 25 años, muy trabajadora, de día atendía su tienda y de noche daba clases. Es así que ella recuerda: “Salí del colegio y me casé, entonces percibí que la vida era difícil y que yo no podía seguir sin profesión, tenía que hacer algo. En ese entonces ya había nacido mi primera hija, Vivian Justiniano Velasco, tenía 6 meses de edad” menciona rescatando lo importante que fue la colaboración de su esposo para poder estudiar en condiciones de reciente madre primeriza.

Puertas abiertas

“El 21 de septiembre es el 30° aniversario del hotel Viru Viru” añade; un hotel que, junto a su esposo, ha logrado mantener con vida a lo largo de todos sus años, como resultado de estar siempre pendiente de los arreglos, la decoración, la administración, la atención y de los funcionarios, entre otras cosas con total liderazgo. “Mi esposo lo hizo construir porque en Santa Cruz



Disfrutando de Las Vegas



Carnaval de Los Angeles 2016 en Los Estados Unidos



sólo habían 4 o 5 hoteles, en ese entonces Santa Cruz era pequeña, llegaba hasta la iglesia San Roque”, recuerda, “y cuando ya estaba listo, con todas las comodidades, se acercaba la fecha de inicio de la Feria –Expocruz, pero aún no teníamos personal y tampoco nos sentíamos preparados para la apertura.”

“Llegó el día de apertura de la Feria y un amigo nuestro, dueño de otro hotel, llamó diciendo que ya no había espacio en su hotel y que nos estaba enviando a seis huéspedes”, cuenta, y como es ley del cruceño la hospitalidad, su corazón no pudo evitar recibirlos, con ayuda de su madre y el consentimiento de su esposo a quien tuvo que convencerlo de saberla a ella preparando su desayuno y de encargarse de la limpieza, pues hasta el momento todavía no habían contratado a nadie.

“Desde ese momento no hemos cerrado las puertas... gracias a Dios todos los esfuerzos dieron sus frutos” concluye con aire de satisfacción.

Para mantener a la familia unida, cocina los domingos, y recibe a sus hijos y nietos en su acogedora casa con un exquisito plato típico, como no podría ser de otra forma. Está claro que, en todos los aspectos de su vida, está dedicada mujer, dio y sigue dando lo mejor que tiene. Es una dama muy bien conservada, informada, y amante de las masitas típicas, tanto como del carnaval. Le encanta viajar con la familia cada año y disfrutarla al máximo. No cabe duda por qué es tan admirada por todo su entorno social así como de todos los corazones cruceños, pero sobre todo por su esposo a quien notoriamente tiene encandilado hasta el día de hoy.

Cena familiar.



Jesus Divina Misericordia

Cecilia Bellido Ávila

La mejor presentadora de televisión



Cecilia Bellido en su faceta más descontraída con su taza de café y leyendo...algo que disfruta día a día

Todos en el país la conocen, quién no la ha visto en las pantallas de la televisión con su extraordinaria voz relatando las noticias, pero no muchos están al tanto de su motivadora historia que es ejemplo de voluntad y emprendimiento. Cecilia es una mujer real, que salió de abajo y luchó cada día de su vida para sacar a su familia adelante, comprometida con su oficio periodístico y muy trabajadora. Es por eso que Gente de América la premia otorgándole el título de: Mejor Presentadora de Televisión del país.

La primavera de su historia

Cecilia nunca hubiera imaginado que un regalo de cumpleaños le cambiaría la vida, precisamente en sus quince primaveras y otorgado por su mamá Martha Ávila. Llegado ese día tan especial, su madre —quien solía escri-

bir- le había hecho un poema para leérselo en la radio Sudamericana, en el horario en que Cecilia, sin falta todos los días, sintonizaba su programa favorito relacionado al folclore. "Mi madre me quiso dar una sorpresa porque ella sabía que iba a estar escuchando ese programa... todos los días al mediodía yo sintonizaba la radio Sudamericana para escuchar folclore porque a mí siempre me gustó bailar", recuerda.

Así fue que Juan Carlos Romero, quien conducía el programa, quiso conocerla de inmediato porque le parecía raro que a esa corta edad le gustara tanto el folclore nacional. "Cuando escuchó mi voz, lo llamó su hermano por teléfono y preguntó quién era yo, que mi voz no parecía la de una persona de 15 años", comenta, y como hacía falta una voz femenina, la contrataron en seguida gestionando la negociación



En la cabina de RADIO MARÍTIMA donde diariamente de lunes a viernes inicia su programa a las 6:30 am acompañada de su equipo para informar temprano

con su madre, como determina la ley en casos de menores de edad. Pronto no sólo comenzó a trabajar ahí; luego de 9 meses de haber ingresado, realizando una nota en la Expocruz conoció al empresario Luis Saavedra Bruno, dueño de Galavisión, quien se interesaría en su capacidad para realizar preguntas interesantes, pero se sorprendería aún más al escuchar que apenas tenía 15 años, por lo que no dudó en hablar con su madre para permitirle trabajar en su canal, tal como sucedió en Sudamericana. Luego trabajó en Megavisión, con el arquitecto José Luis Durán y Jorge Arias, y en Antena Uno con Enrique Roda. Todos estos acontecimientos la tomaron desprevenida, pero la llevaron a recorrer un camino que nunca hubiera imaginado, cambiando su suerte y la de su familia. Ahora Cecilia Bellido lleva a la cuenta más de 19 años continuos trabajando en Red Uno, y nunca abandonó la radio porque se convirtió en la mayor de sus pasiones “me enamoré de la radio, para mí es maravilloso, nunca pude dejarlo porque de niña solía escuchar la radio como pasatiempo, y en cuanto tuve la oportunidad y la experiencia como locutora me sentí yo misma, había encontrado mi pasión”; tampoco se olvida de sus ex colegas, de sus primeras experiencias que la llevaron “más temprano que tarde” a ser una verdadera líder y una de las protagonistas más importantes de la televisión.

Compromiso en todas las áreas de su vida

“Trabajamos juntos con mi mamá y mis hermanos Carolina y Federico Bellido Ávila, somos muy buen equipo, no es una fórmula ideal, porque



Antes de iniciar QNMP en RED UNO a las 10:30 de la noche donde concluye cada jornada en horario estelar

a veces el trabajo en familia se complica, pero creo que ante todo está el amor que nos tenemos como familia. Somos una familia de amor, de mucha entrega los unos a los otros, nos criamos muy juntos, nuestros lazos son muy fuertes y nadie ha logrado romperlos”, menciona agradecida de poder compartir su gran pasión con su familia y sobre todo, del fir-

me amor que se conceden en toda circunstancia de la vida. “Nosotros nos propusimos hace un par de años hacer crecer el programa radial y lo logramos, fuimos pioneros en el tema de redes sociales, hoy lo tratamos de mantener, mi idea es poder tener un trabajo más global, más multimedia para lo que es la familia y el trabajo que realizamos.”



Con William Levy Iactor y modelo internacional



Con el Cardenal Julio Terrazas en la última entrevista que concedió a un medio nacional. Fue un mes antes de la llegada del Papa Francisco a Bolivia, eligió a QNMP y Cecilia Bellido para hablarle al país. Fue un dialogo ameno y muy emotivo. No volvió a conceder entrevistas debido a su estado de salud



Con Carlos Villagrán "KIKO" de la Vecindad del Chavo en su llegada al país. Entrevista Exclusiva y muy divertida, fue una de las mas comentadas, compartidas y seguidas en la TV y redes sociales



Con el Profesor Javier Azkargorta en el estudio de QNMP - RED UNO

En enero del 2017 cumple 7 años de matrimonio con Rubén Paz, no necesita más palabras para mostrar su felicidad, pues su relación no sólo le permite trabajar tan libre como siempre, sino que la impulsa a ser mejor cada día. "Yo pienso que uno debe ser exitoso en todos los aspectos de su vida y el mayor éxito que uno pueda tener es con la familia, porque realmente es el lugar donde uno deja huella; es decir, uno puede dejar huella donde quiera que vaya, pero luego uno pasa, llega otra gente... la familia siempre está ahí", alega. Pero sí hay algo que siente que le falta, como era de esperar en un trabajo

donde el tiempo juega un papel fundamental, "quiero tener tiempo para poder escuchar a mis hijos, Mariano (17) el mayor, ya está entrando a una etapa de la vida en que me necesita mucho, pues le toca asumir más responsabilidades, quiero enseñarle tantas cosas, mostrarle la realidad, en un año debe elegir qué profesión quiere estudiar y quiero ayudarlo a encontrar su camino."

En la profesión

El compromiso que Cecilia siente por su profesión es innato, desde pequeña ella quería ser abogada para poder

ayudar a las personas que se encuentran pasando por una dificultad, pues ella vio lo complicada que podía ser la vida a veces y quería aportar. "Siempre quise ser abogada, y lo conseguí el 2010 en la UPSA, egresé con mi hijo Rubén Darío (5) recién nacido y me casé, e inmediatamente concluí haciendo mi tesis. Yo pienso que uno nunca debe quedarse con las ganas de hacer lo que siempre quiso", afirma aludiendo que además, con estos estudios, comprende mejor distintas situaciones que aborda en las temáticas de su trabajo. "Me gusta mucho cuando siento que desde mi lugar de trabajo puedo apor-

tar y puedo ayudar, estamos tratando de hacer periodismo que construya, no que destruya. 'Que no me pierda' es el nuevo espacio de trabajo que yo tengo en la televisión, llegó de sorpresa como casi todo llega en mi vida, es decir, no fue algo que yo planifiqué. Entonces llegué a 'Que no me pierda' y le puse un poco de mi esencia. Lo que estamos haciendo ahora está marcando diferencia" asegura firmemente. A Cecilia le gusta saber que desde el lugar donde está, puede hacer que la gente aprenda un poquito más, "aporte al país, soy la voz de la gente que muchas veces no la tiene. Me gusta generar criterios de opinión,



Cecilia Bellido en diálogo con Ismael Cala, periodista aún de la cadena CNN, en su última visita al país. Meses antes de anunciar su retiro de la cadena de TV internacional - EXCLUSIVA



Con la Banda más representativa de México "Los Tigres del Norte" que llegaron a SC y brindaron una entrevista Exclusiva con Cecilia y QNMP



Con la Familia, Mariano de 17 años, Rubén Darío de 5 años y su esposo el Arq. Rubén Paz S

realizar preguntas a las autoridades que la gente quizá necesita saber, siento que así he logrado la empatía con la gente y quiero consolidarla aún más, quiero seguir aportando; creo que falta mucho por trabajar en el país en el campo de la salud y la educación. También me gusta mostrar los logros de nuestra gente, ¡de nuestros chicos! de nuestros chicos que se van al exterior con éxitos en sus manos."

También resalta que, en apenas dos meses, habrá un relanzamiento del programa 'Que no me pierda', "el sello va a cumplir 20 años y es la oportunidad para brindarle al público, un programa mejorado", concluye afirmando además que está muy contenta con este relanzamiento, pues el hecho de 'refrescar' el programa la ayudó a proporcionar todos los elementos necesarios para aportar mucho más a la sociedad.

BUSCANDO OTRA SALIDA



32 países sin litoral se reunieron en Santa Cruz buscando fortalecer la cooperación en materia de transporte y promover un transporte sostenible, a través de nuevas medidas, estrategias y recomendaciones. Los resultados se darán a conocer en la Conferencia Mundial de Transporte Sostenible, que se celebrará en Turkmenistán del 26 al 27 de noviembre de 2016.

No es noticia que el transporte marítimo representa en la actualidad el 95% de todo lo transportado en el mundo, de los cuales dos tercios corresponderían al tráfico de petróleo y minerales, siendo porta-contenedores una quinta parte del total. Es por ese motivo que Santa Cruz de la Sierra acogió en una reunión de alto nivel, el 13 y 14 de octubre, a ministros de Transporte de 32 países mediterráneos de África, Asia, Europa y Sudamérica, para revisar la Agenda de Desarrollo 2030 de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) e intercambiar experiencias para mejorar la infraestructura de tránsito, con el título: Transporte sostenible de países en desarrollo sin litoral.

Contexto del encuentro

“La idea de generar este encuentro parte de la cumbre que se realizó en Viena” -declara el ministro



de Obras Públicas, Milton Claros, refiriéndose al Programa de Acción de Viena- “las Naciones Unidas en noviembre del 2014 planteó una reunión de países sin litoral, en esa oportunidad el presidente Evo Morales propuso a Bolivia como sede del evento, propuesta que fue aceptada por las Naciones Unidas pese a la oposición de Chile que no estaba de acuerdo con eso.” Según informa, desde el 2014 ya se tienen determinadas acciones efectivas para ser realizadas y llevadas adelante en el marco del mencionado Plan de acción de Viena, “en esa oportunidad ya se ha definido lineamientos. Naciones Unidas y la comunidad internacional en su conjunto han entendido la necesidad que tenemos los países sin litoral.” “Ahí el concepto de países en desa-

rrollo sin litoral, es decir el litoral es parte del desarrollo y nos afecta en el crecimiento económico; si nosotros los bolivianos tuviéramos mar, estaríamos con un 0,5 % de crecimiento adicional al que tenemos, hubiéramos crecido en 5 a 6 % como país, la verdad es que nos afecta demasiado, si todos tuviéramos mar no tendríamos necesidad de reunirnos y buscar políticas conjuntas”, aseguró el ministro Claros. “Hacemos notar que el transporte y la movilidad son centrales para el desarrollo sostenible y reconocemos la importancia del movimiento eficiente de personas y bienes para todos en forma equitativa”, señala la declaración del encuentro que finalizó con 55 conclusiones que ahora se encuentran expuestas en internet por distintos medios informativos. La reunión

“El concepto de países en desarrollo sin litoral, es decir el litoral es parte del desarrollo y nos afecta en el crecimiento económico”

Ministro de Obras Públicas Servicios y Viviendas, Milton Claros Hinojosa

estuvo organizada conjuntamente por el Gobierno del Estado Plurinacional de Bolivia, altos representantes de la oficina de las Naciones Unidas para los países menos desarrollados, los países en desarrollo sin litoral y los pequeños Estados insulares (UNO-HRLLS) y el Departamento de Asuntos Económicos y Sociales de las Naciones Unidas.

Puertos propios en países de tránsito

“Lo que estamos generando ahora es una serie de medidas y estamos proponiendo que se tomen acciones, ante el incumplimiento de esos tratados, ante generar condiciones de igualdad, de equidad, no podemos hablar de que todos estamos iguales pese a que existen algunos documentos en los que más bien tenemos una gran dificultad los que sufrimos de esta mediterraneidad.” Es así que Bolivia fue muy clara en su postura sobre tener condiciones de igualdad, de equidad de acceso al mar: “porque entendemos que el mar no es la propiedad privada de un país, es un recurso natural y todos deberíamos tener ese acceso irrestricto. También que los países en tránsito (para llegar a la costa), es decir en el caso de Bolivia: Perú y Chile, nos den un tratamiento justo, adecuado, equitativo”, afirmó el ministro Milton Claros, reiterando su postura de que el acceso al mar no debería estar condicionado.

Problemática boliviana

Además mencionó que los países sin acceso al mar deben hacer un doble esfuerzo y trabajo en posesionar sus proyectos, poniendo como ejemplo el caso del corredor bioceánico en Bolivia “nosotros tenemos que llegar a acuerdos con Brasil y con Perú para poder generar un proyecto, evi-





dentamente se ha priorizado como un proyecto de la región, esto se ha posesionado a través de una gestión del presidente y como país hemos estado promocionándolo, y si no le parece atractivo a un país en tránsito, nuestros proyectos están destinados a desfallecer”.

Pero convencer a nuestros países vecinos y hacer un esfuerzo por buscar financiamiento, sumando al hecho de tener restricciones por el lado del país tránsito, no es todo el problema, indica, y resalta que “nuestros costos de transportes se encarecen, el presidente Evo Morales ayer mencionaba que por ejemplo la salida de un contenedor a un país con litoral cuesta entre 1500 a 2000 dólares, a nosotros

nos cuesta entre 3000 a 4500 dólares prácticamente, entonces competitivamente nuestros productos nunca van a lograr pues ese nivel que tienen los otros países”.

Consenso entre naciones

“Hay muchos países que se están identificando específicamente con ésta problemática que tiene Bolivia; en Chile por ejemplo, para recorrer 190 km un transportista requiere 8 o 9 horas ¿por qué?... ¡porque la carretera está en mal estado! Y no le interesa a Chile mejorar esa carretera, pese a que le pagamos transporte, tasas, patentes y todo, estamos lejos de ser una iniciativa de integración y de unidad, le ven el lado lucrativo e invierten

“nuestros costos de transportes se encarecen, el presidente Evo Morales ayer mencionaba que por ejemplo la salida de un contenedor a un país con litoral cuesta entre 1500 a 2000 dólares, a nosotros nos cuesta entre 3000 a 4500 dólares, entonces competitivamente nuestros productos nunca van a lograr pues ese nivel que tienen los otros países”

La Portada de Antofagasta

lo menos posible para generar más ganancia y esa es una lógica que se tiene en el sector privado.”

“También hemos tenido bloqueos en estos últimos años en la aduana de Chile, nuestros camiones han quedado paralizados con mercadería, las personas que exportan terminan pagando multas y todo el perjuicio que conlleva ya que nuestros productos pierden calidad, pierden competitividad. Entonces, a todo el problema que tenemos se agrega la pérdida de contratos, todos esos elementos son coincidentes en estos 32 países que están participando, han planteado que ya se tomen acciones efectivas, sanciones y soluciones inmediatas.” Según el ministro Milton Claros, este

año una comisión fue a verificar el “trato inhumano y racista”, además de los otros problemas indicados “Según la explicación del representante de Chile las condiciones son excelentes y se cumple todo de acuerdo al ‘papel’, pero la realidad y todo lo que hemos ido manifestando, viendo y quejándonos... hay un trato discriminatorio y racista que definitivamente ya marca un mal antecedente y si fuera realidad todo lo que ha manifestado Chile, no tendríamos que estar estudiando nosotros, irayando en lo absurdo y la locura! Y nadie está loco ni absurdo para tomar ese tipo de decisiones”, manifiesta. “...Hay un problema muy serio con Chile que, pese a tener acuerdos, no los respetan; ¡itampoco

“Pero vamos a seguir nosotros en esta batalla. Siempre hemos tenido una posición muy delicada, muy sumisa, muy callada... porque esa es nuestra naturaleza, como bolivianos” - Milton Claros Hijonosa.

ellos nos están haciendo un favor!”
“El mar no es una concesión, no nos hacen un favor a nosotros, es un derecho que tenemos todos los países y es por eso que incluso en la presentación de nuestro vídeo hablamos de unidad y de integración. Bolivia es un país pacifista, es un país de diálogo pero Chile nos quiere hacer ver como ‘mal ubicados’ o totalmente ‘fuera de foco’ de lo que está pasando, Chile parece que vive su ‘propia realidad’ y que Bolivia está peleando por algo que no existe, definitivamente es inaudito y es inexplicable la actitud que toma Chile”
“Pero vamos a seguir nosotros en esta batalla. Siempre hemos tenido una posición muy delicada, muy sumisa, muy callada... porque esa es nuestra naturaleza, como bolivianos somos gente tranquila, pacífica, queremos hablar, pero Chile ya nos ha tomado a mal, nos ha tomado en otro concepto pero ahora como nunca les digo... en éstos 10 años se ha dado una posición firme coherente y muy contundente en el campo internacional y claro eso ya no le gusta a Chile. Nosotros nacimos con salida al mar y vamos a recuperarlo.”

Oportunidades

Reuniones con Perú y Paraguay sumaron de manera directa al proyecto del tren bioceánico. “Las ventajas que hemos mostrado en base a estudios muestran que somos una buena opción y es parte de la realidad que vivimos, entonces la posición de Bolivia, la ubicación en el panorama internacional está teniendo mucha connotación, mucha fuerza y les preocupa” asegura el ministro de Obras Públicas, Milton Claros.





Mi Teleférico

UN PROYECTO DE VANGUARDIA



En una entrevista exclusiva para Gente de América, César Dockweiler, gerente ejecutivo de la empresa “Mi teleférico”, revela cómo fue que se concretó tan ambicioso proyecto y asegura que aún queda mucho por hacer.



Mi Teleférico
UNIENDO NUESTRAS VIDAS

Todo empezó cuando César Dockweiler era asesor del viceministerio de transporte y recibió una instrucción por parte de la presidencia con respecto a hacer un análisis de las condiciones del transporte en las ciudades capitales de Bolivia: 9 ciudades más El Alto. “Un estudio realizado, no a gran profundidad, pero que nos dio unos datos importantes e interesantes de la situación, de cómo estaban las condiciones del transporte en la unidad urbana; se resaltó que habían algunas ciudades que en el futuro iban a tener muchos problemas, esto proyectado a varios años: La Paz y El Alto, Cochabamba, Santa Cruz y, aunque no lo crean, Oruro, Potosí y Sucre” afirma César, añadiendo los resultados:



1. Hay un crecimiento de la población, es decir, mayor cantidad de gente que se está concentrando en las ciudades. El 70% a 80% de la población boliviana en los próximos años se va a concentrar en las ciudades.

2. El crecimiento de la población también trae crecimiento del parque automotor, es decir, mayores vehículos particulares y públicos.

3. Las ciudades no tienen donde expandirse, hay una deficiencia en espacios públicos.

Según indica el Ing. César, por esos indicadores se empezó a visualizar los problemas de las ciudades de Bolivia "una de las ciudades con más

problemas era justamente La Paz y El Alto, que mostraba un foco rojo que pedía intervención urgente o tendríamos problemas de congestión permanente. Presentado ese estudio el presidente nos pide que busquemos alternativas de solución... entre esas justamente estaba el teleférico."

"Fue una decisión política muy rápida del presidente Evo Morales, los estudios se realizaron en enero - febrero del 2010, en julio del 2010 hicimos el contrato para construir el teleférico, en mayo del 2013 estábamos arrancando las obras poniendo la piedra fundamental y en mayo del 2014 ya estábamos inaugurando una de las líneas: la roja. La primera fase ha sido de 234,6 millones de dólares, la firma del segundo contrato y además los

otros componentes llega a los 450 millones y vamos a hacer una inversión de 110 millones más, es decir que estamos llegando casi a los 900 millones de dólares."

"Mucha gente viene del exterior, inclusive hemos recibido a más de 60 delegaciones de otros países del mundo que quieren conocer la experiencia boliviana de teleféricos y una de las preguntas que nos hacen es cómo hemos logrado construir tan rápido; los factores de éxito: decisión política, hacer una buena selección de la empresa constructora, tener mecanismos claros de procesos de fiscalización y supervisión que ayudan muchísimo a que estos proyectos se consoliden y se implementen con rapidez para mejorar la calidad de vida de la gente."

Admiración en todo el mundo

El teleférico es un proyecto emblemático de Bolivia, según palabras del Ing. César: "hemos recibido 61 delegaciones que han venido a visitarnos para conocer esta experiencia boliviana, muchas de ellas oficialmente y otras extraoficialmente de Latinoamérica, casi de todos sus países, también de Europa, de EEUU, de Centroamérica y de Asia." "Además hemos recibido 84 medios de comunicación del exterior; en un acto que el presidente estaba dando, le preguntaron sobre el proyecto que generó tanta expectativa a nivel internacional (no es el mayor proyecto del gobierno nacional- tenemos proyectos mucho más importantes: la separadora de líquidos Gran Chaco, programas



Mi Teleférico
UNIENDO NUESTRAS VIDAS

eólicos, de energía, de carreteras, o sea es una inversión impresionante que está haciendo el gobierno nacional, sin embargo este es un proyecto que se visualiza de manera mucho más importante a pesar de que estos otros proyectos puedan ser mucho más importantes.” Asevera Dockweiler.

Situación actual

“Hoy el gobierno nacional está trabajando en programas de transporte urbano para resolver su problemática en varias ciudades. Está determinado en el plan de desarrollo urbano, económico y social, teleféricos en La Paz, El Alto, Oruro, Potosí y Sucre, y en Cochabamba y Santa Cruz contarán con los trenes metropolitanos; estamos hablando de diferentes modalidades de transporte, la idea es que el gobierno nacional ha encarado la iniciativa de poder resolver el problema del transporte urbano.”

“Nosotros hablamos de necesidades básicas: alimentación, vestirse, acceso a la educación, acceso a sistemas de salud, ¡pero también lo es el transporte! porque en el día a día (todos los días) una persona que tiene una actividad, ya sea niño que va al pre-kinde o un adulto que va a su fuente de trabajo, o las personas de la tercera edad que precisen ir a un hospital, o un deportista que necesite ir a sus prácticas, todos necesitan transportarse... es un elemento importantísimo y relevante para mejorar la calidad de vida de la gente.”

Así es el teleférico - Colores en el cielo

Los colores también fueron pensados, “primero arrancamos con nuestra tricolor, los colores de nuestra bandera nacional, segundo completamos la Wipala, y si faltan colores porque seguimos en el proceso de construcción... seguro estaremos hablando ya de otros colores medios raros como el fucsia o esmeralda”, acentúa entusiasmado César Dockweiler.

Mantenimiento

Según indica, el teleférico tiene 40 años de vida, por eso Mi Teleférico cuenta con un proceso de mantenimiento que es:

1.El diario rutinario: es decir, el mantenimiento que se realiza todas las noches a las 23:30 Hrs, durante toda la noche.

2.Paradas anuales de mantenimiento: de 5 a 7 días dependiendo de la longitud de la línea, para hacerle mantenimiento a los equipos que son mucho más grandes y que requieren un proceso más complicado.

3.Mantenimiento preventivo: es un concepto en el que, en lugar de esperar a que las cosas se arruinen, se toman las previsiones necesarias para que los equipos duren más tiempo.

“Tenemos un equipo 100% boliviano, operadores y gente que trabaja en el área de mantenimiento y que han sido capacitados en un proceso de aprender “haciendo”, ellos han ayudado a montar las torres, han ayudado a montar equipos electromecánicos, han participado del proceso previo de funcionamiento, han sido partícipes de ello, por supuesto todavía tenemos el acompañamiento del fabricante, que van verificando que nuestro equipo esté haciendo bien las cosas. Ellos son austriaco – suizos, una tecnología muy buena, nosotros tenemos en Bolivia el mejor teleférico en este momento del mundo, el mejor teleférico de ese tipo, que es de un solo cable, está en nuestro país.”

Un medio de transporte seguro y comfortable

Cuando uno ha vivido con tan solo un sistema de transporte, no se imagina que podría haber algo mejor, “la gente acostumbrada a entrar a un vehículo y estar siempre apretada, a no



tener paradas de transporte, a ir a cualquier esquina, a esperar que ojalá venga el micro y no saber si va a venir, en qué momento va a salir, no saber si el micro va a venir lleno o vacío... a pelearse con la gente para subir a un vehículo, pues al no existir paradas llega un micro y los que llegan primero son los varones y los jóvenes dejando atrás a las mujeres embarazadas, ancianos y otro tipo de personas que no pueden competir con la agilidad."

Hoy con el teleférico es sumamente diferente, la gente va a una estación totalmente limpia, compra su boleto haciendo una fila, respeta a las personas mayores, niños, embarazadas, puesto que en la fila les dan preferencia. "Pueden obtener una tarjeta para todo el año... no necesariamente tiene que hacer fila, un elemento importante es que cuando llegan a la estación del teleférico: su transporte los está esperando... cada doce segundos sale una cabina, lo que no ocurre con el transporte tradicional que no sabes cuándo va a llegar, el usuario entra a su cabina y la encuentra totalmente limpia, siempre viaja sentado, no permitimos viajar a nadie parado, ni siquiera que los niños vayan en las faldas, hasta el niño tiene derecho a obtener un asiento aunque no haya pagado su pasaje, si tiene un bulto lo puede meter debajo, no tiene que llevar nada en la mano para que su viaje sea cómodo y confortable, tiene mucho más espacio que en cualquier otro vehículo. Esa transformación, ese cambio, ha hecho que la gente aprenda a valorar, por eso es que la gente

en La Paz aprecia muchísimo su sistema de transporte" menciona orgulloso de tal logro.

Además asegura que la construcción de los teleféricos está realizada con métodos, procedimientos y normativa antisísmica, "prácticamente nuestras construcciones están al nivel de construcciones en Japón o en Chile, cumpliendo esa normativa, si hay un terremoto o un temblor en La Paz, lo último que se caerían son la torres y estaciones de teleférico" y con recursos energéticos: "La energía eléctrica nos la provee la cooperativa de La Paz, sin embargo tenemos generadores que funcionan a diésel, que son los que nos provee la energía en caso de un corte de energía total o 'apagón' como le llamamos; si existe, nosotros tenemos la capacidad de seguir funcionando y por supuesto se verían las cabinas en funcionamiento con sus lucecitas prendidas, o sea tenemos todo el respaldo necesario para seguir atendiendo a nuestra población."

"Tenemos tres líneas en funcionamiento desde el 2014, que son la roja, amarilla y verde y tenemos 8 nuevas líneas en construcción, el próximo año entregamos 3: la azul, la blanca y la anaranjada, el subsiguiente año el 2018 entregamos 2: la morada y posiblemente la café y el 2019 entregamos otras 3 líneas más estamos hablando de: la celeste, plateada y dorada. En total, el 2019 serán 11 líneas en funcionamiento y tenemos todo un plan maestro de futuras líneas hasta el año 2030."



Ing. Gary Andrés Medrano Villamor

Director
Ejecutivo
ANH



Sin lugar a dudas, el muy buen momento económico que vive nuestro país, tiene algunas explicaciones evidentes. Una de ellas es el excelente trabajo que viene realizando la Agencia Nacional de Hidrocarburos (ANH) a la cabeza de su Director Ejecutivo, el Ing. Gary Andrés Medrano Villamor.

En esta nota exclusiva sabremos por qué esta entidad estatal obtuvo el Galardón "Gente de América" al Desarrollo Económico de Bolivia.

El Ing. Gary Medrano Villamor posee una vasta experiencia laboral. Es oficial del ejército, ingeniero comercial, posee una maestría en Business Administration (MBA-Ecuador), un diplomado en Pedagogía y, además, ha realizado diversos cursos sobre petróleo y gas en la Argentina.

En su experiencia laboral, se destaca que fue instructor en el Ejército Boliviano de soldados, alumnos, cadetes, satinadores y oficiales. Además, tuvo a su cargo la dirección comercial de



YPFB en Cochabamba, Beni, Pando y Santa Cruz. Fue Gerente Nacional de Comercialización de YPF, asesor comercial de la misma repartición y, finalmente, Director de la Agencia Nacional de Hidrocarburos.

Sus inquietudes académicas y humanas lo llevaron a publicar cinco libros: "De subteniente a subteniente", "¿Quién quiere más diésel?", "La cultura del Proceso", "La nacionalización del pueblo" y "Ataques al Proceso". Finalmente, ha sido profesor universitario en varias universidades del país y del

exterior. Ha visitado Perú, Chile, Brasil, Colombia, Ecuador, Venezuela, Argentina, Paraguay, Uruguay, España, Holanda, China, India, Inglaterra y EE.UU.

UN POCO DE HISTORIA

El 29 de agosto de 1985 se promulgó el Decreto Supremo 21060 que sustentó los cimientos del modelo neoliberal en Bolivia. Con él rigió la economía de libre mercado y se abrió la privatización y capitalización de las empresas estratégicas del Estado.

El 1 de mayo de 2006, el presidente Evo Morales Ayma, promulgó el Decreto Supremo 28701 de Nacionalización de los Hidrocarburos

Los cambios en la economía del país fueron acompañados con la creación de una serie de instituciones estatales. Entre ellas, la del Sistema de Regulación Sectorial (SIRESE), dentro de la cual estuvo la ex Superintendencia de Hidrocarburos.

Sin embargo, tras dos décadas de funcionamiento de las instituciones creadas bajo el Sistema de Regulación Sectorial, éstas estuvieron lejos de cumplir con su misión de proteger los intereses del Estado y del consumidor y, por el contrario, se mostraron funcionales a los intereses de las empresas reguladas.

Con la refundación del país y la Revolución Democrática y Cultural que comenzó el 22 de enero de 2006, el Gobierno del Presidente Evo Morales incorporó los derechos de una mayoría marginada de la vida republicana y los incluyó en las decisiones de la sociedad civil organizada.

Fue en ese momento histórico, trascendental para Bolivia y América Latina, en el que se inició la aplicación de una serie de medidas orientadas a desmontar la política neoliberal.

La medida económica más importante asumida por el gobierno nacional se vivió el 1 de mayo de 2006, y fue la promulgación del Decreto Supremo 28701, por el que se nacionalizaron los hidrocarburos y se desmontó la columna vertebral del modelo neoliberal.

Es por ello que se afirma que la gestión del presidente Morales está marcada por la recuperación de las empresas estatales, la nacionalización de los hidrocarburos y la convocatoria a la Asamblea Constituyente, la misma que trajo consigo una nueva Constitución Política del Estado Plurinacional y la anhelada refundación del país.





Con el nacimiento de este nuevo Estado, plurinacional e incluyente, se modificó el Sistema de Regulación y nació la Agencia Nacional de Hidrocarburos (ANH), en sustitución de la Superintendencia de Hidrocarburos, con renovadas responsabilidades y dentro del vigente marco constitucional.

ESENCIA DE LA ANH

Para comprender de un modo fehaciente la naturaleza más íntima de una institución, es bueno recurrir a la misión, visión y objetivos que ella misma se ha planteado.

Misión

“Regular, supervisar, controlar y fiscalizar la cadena de hidrocarburos hasta la industrialización, verificando el cumplimiento de las obligaciones de los regulados, los derechos de los usuarios y de los consumidores, a fin de lograr el aprovechamiento óptimo y sostenible de los recursos hidrocarbúricos, con eficacia, eficiencia y transparencia”.

Visión

“Ser la entidad altamente técnica y especializada en la gestión de regulación, supervisión, control y fiscaliza-

El trabajo de la ANH, tal como lo establece el Pacto Social aprobado por los bolivianos, está orientado a velar por los intereses del ciudadano



Inauguración de la planta Incahuasi en un acto en el municipio cruceño de Lagunillas, donde se dieron cita autoridades nacionales y de Santa Cruz.

ción del sector de hidrocarburos, que a través de la continua investigación e implementación de nuevas tecnologías, sea reconocida nacional e internacionalmente”.

Objetivos

Objetivo Estratégico 1. “Asegurar la continuidad del abastecimiento, la calidad de los servicios y productos hidrocarbúricos, y precautelar los intereses del Estado respecto de la exploración, producción, transporte, comercialización e industrialización de los hidrocarburos, a través de una oportuna y efectiva regulación, super-

visión, control y fiscalización”. **Objetivo Estratégico 2.** “Implementar herramientas tecnológicas ágiles y oportunas para optimizar los procedimientos técnicos y administrativos que faciliten una gestión por resultados transparente”.

El trabajo de la ANH, tal como lo establece el Pacto Social aprobado por los bolivianos, está orientado a velar por los intereses del ciudadano, no como consumidor sino como persona que tiene el derecho de satisfacer sus necesidades de comunicación, tierra, agua y energía de manera oportuna, adecuada y justa.

De ser una institución al servicio de las empresas reguladas durante el periodo neoliberal, hoy, en el nuevo Estado Plurinacional, la Agencia Nacional de Hidrocarburos regula, controla, fiscaliza y supervisa, en el marco de las políticas nacionales, todas las actividades de la cadena de hidrocarburos desarrolladas dentro de nuestra extensa geografía nacional.

Y no sólo se encarga de regular la comercialización de los combustibles, sino que ahora trabaja en la fiscalización de los hidrocarburos desde su exploración hasta su llegada al consumidor final. Ese mandato, claro y objetivo, está inscrito en el artículo 365 de la Constitución Política del Estado Plurinacional.

El compromiso con el pueblo boliviano ha orientado a la ANH a forjar caminos por una patria con igualdad y justicia social y éstos principios los expresa cada día en la responsabilidad de velar por los derechos de los consumidores en términos de calidad y continuidad en el abastecimiento de servicios hidrocarbúrriferos.

AVANCES Y TECNOLOGÍA

La visión de la institución reguladora no solo precautela los intereses del Estado boliviano, de las empresas nacionalizadas y del consumidor del mercado interno, sino que también contribuye al desarrollo de la economía nacional.

Para cumplir con su mandato constitucional, la Agencia Nacional de Hidrocarburos, a través de la más moderna tecnología, ha instruido la instalación de cámaras de video en todas las estaciones de servicio del país y utiliza la red internet para la renovación de las licencias de operación de esas empresas desburocratizando, así, el trámite.

Está en marcha también la utilización de chips volumétricos y sistemas de





posicionamiento global en los vehículos que transportan combustibles y se ha iniciado el proyecto B-Sisa, el cual incluirá en un solo sistema informático a todos los automotores del país para conocer el consumo de combustible y evitar, mediante ese mecanismo de control, su contrabando.

Dicha innovación tecnológica permitirá a la ANH cumplir con lo que establece el artículo 365 de la Constitución Política del Estado. Además, el trabajo de esta institución estatal se inscribe en el marco del Decre-

to Supremo 29894 del 7 de febrero de 2009 del Sistema de Regulación Sectorial y Sistema de Regulación de Recursos Naturales No Renovables. Finalmente, la Resolución Administrativa 474/2009 del 7 de mayo de 2009 es la norma legal que marca su aniversario de creación.

Por estas razones, y con tal merecimiento, la Agencia Nacional de Hidrocarburos es, en esta gestión, la institución merecedora del Galardón "Gente de América" al Desarrollo Económico de Bolivia. ¡Enhorabuena!

B-SISA es un método de regulación, supervisión, control y fiscalización de la comercialización de carburantes

TODO LO QUE USTED DEBE SABER SOBRE EL B-SISA

Para que nuestros lectores conozcan en profundidad uno de los proyectos consolidados más importantes que encara la Agencia Nacional de Hidrocarburos, es que incluimos las preguntas más frecuentes que los ciudadanos se hacen sobre el B-SISA (Boliviana de Sistemas de Autoidentificación).

1. ¿Cuál es el objetivo principal del proyecto B-SISA?

Ser el método de regulación, supervisión, control y fiscalización de la comercialización de carburantes capaz de generar la información necesaria para evitar el mal uso y las actividades ilícitas.

2. ¿El registro y/o etiquetado con la etiqueta B-SISA de un vehículo tiene algún costo?

Es un derecho gratuito por primera vez. Para renovación o reposición tiene un costo de Bs 60.- (Sesenta 00/100 Bolivianos).

3. ¿Cuáles son los requisitos para obtener la etiqueta B-SISA para vehículos?

Para los vehículos que reciben la etiqueta por primera vez, los requisitos son: Presencia física del vehículo, Certificado RUAT (Original y fotocopia simple), C.I. (Original y fotocopia simple), Licencia de Conducir (Original). En caso de renovación deben adjuntar a los anteriores la boleta de depósito a la cuenta 1-4678120 ANH-RECAUDADORA del Banco Unión por la suma de Bs 60.- (Sesenta 00/100 Bolivianos).

4. ¿Dónde se obtiene el B-SISA?

Deberá comunicarse con las oficinas distritales de la ANH en su Departamento para conocer las direcciones locales de etiquetado.



Nuestra visión es ser la entidad altamente técnica y especializada en la gestión de regulación, supervisión, control y fiscalización del sector de hidrocarburos, que a través de la continua investigación e implementación de nuevas tecnologías.

5. ¿Los vehículos con placa extranjera serán registrados y etiquetados?

No, el beneficio de la subvención es solo para vehículos bolivianos. A los vehículos extranjeros se les suministra el combustible a precio internacional.

6. ¿Qué pasará con aquel propietario que evite que su vehículo sea registrado y etiquetado?

La Ley 264 en el artículo 49, párrafo I, establece el uso obligatorio de la etiqueta B-SISA.

7. Tengo una movilidad detenida. ¿Cómo obtendré el B-SISA cuando retorne a circulación?

Cuando su vehículo se reincorpore a circulación, debe completar los requisitos listados en la respuesta de la pregunta 3 y comunicarse con las oficinas distritales de la ANH en su Departamento para conocer las direcciones locales de etiquetado.

8. ¿El B-SISA es un mecanismo de control estatal sobre los vehículos?

No, está diseñado para controlar la comercialización de carburantes subvencionados por el Estado y ayudar a frenar el contrabando de combustibles y fortalecer la seguridad ciudadana.

9. ¿Qué maquinaria debe registrarse en el B-SISA?

La maquinaria pesada en general, ya sea de construcción, minera o agrícola.



Planta Gran Chaco

10. ¿Cuál es la función del formulario de coordinación preliminar de la página web?

La información recibida se utilizará para planificar el proceso de registro de maquinaria pesada.

11. ¿Cómo obtendré el B-SISA para maquinaria pesada?

Luego del llenado del formulario preliminar debe completar los requisitos del documento que puede descargar, y comunicarse a las oficinas centrales de la ANH para obtener el B-SISA.

12. ¿Tengo maquinaria pesada muy distante a la ciudad, como podré obtener el B-SISA?

Los requisitos mencionados a presentarse en las oficinas de la ANH no incluyen la presencia física de la maquinaria.

13. Ya me registraron mi vehículo pero accidentalmente se generaron daños en la etiqueta, ¿qué debo hacer?

Debe completar los requisitos listados en la respuesta de la pregunta 3 y comunicarse con las oficinas distritales de la ANH en su Departamento para conocer las direcciones locales de etiquetado.

14. ¿Puedo comprar gasolina sin el B-SISA?

Si tendría alguna observación, deberá comunicarse con las oficinas distritales de la ANH en su Departamento para conocer los detalles particulares del registro de su motorizado.



15. ¿Cuál será el tratamiento a quienes compran combustibles en turriles y bidones?

Hasta nuevas disposiciones se les venderá como se lo viene realizando hasta ahora, respetando la respectiva autorización de la Dirección General de Sustancias Controladas.

16. ¿Cuál es el procedimiento para registrar vehículos nuevos?

Debe completar los requisitos listados en la respuesta de la pregunta 3 y comunicarse con las oficinas distritales de la ANH en su Departamento para conocer las direcciones locales de etiquetado.

Ing. Gary Andrés Medrano Villamor junto al vicepresidente Álvaro García Linera

cuarta dimensión
mayorista de turismo

Somos tu mejor opción al Caribe!!!

Todos los servicios a tu disposición!!!



URUBÓ GOLF COUNTRY CLUB

INAUGURA ACADEMIA DE GOLF



Arriba: *Juan Martín, Gary-Daher, Jorge López.*

Abajo: *Fernando Crespo, Ramon Carrión, Cristian Muller y Vivaldir Cordeiro.*

En el marco del Taller de Handicap y calificación de campos de Golf que la Federación Boliviana de Golf lleva adelante en las tres ciudades capitales de Bolivia, Urubó Golf Country Club, inaugura su academia de Golf, bajo la dirección de Cristhian Muller, experto de origen alemán-argentino.

La academia de Golf fue presentada en una conferencia de prensa realizada en el Sport Bar de Urubó Golf Country Club y tiene por objeto preparar a nuevos golfistas en las distintas categorías (infantil, juvenil y senior) así como elevar el nivel de juego del golf en nuestro país.



Festival de la Orquidea

CONCEPCION 2016

Este año celebramos la decimosexta edición del Festival de la Orquídea de Concepción, que se realizara del 7 al 9 de octubre.





Un evento lleno de luz, magia y música, que como cada año pretende acercar a los visitantes la realidad del municipio y los tesoros que posee, en torno todo ello a la imagen de la orquídea.

No en vano, Concepción es el auténtico santuario de la orquídea boliviana. El evento está organizado por el Gobierno Autónomo Municipal de Concepción y el centro para la participación y el desarrollo humano sostenible CEPAD. Todo el contenido del programa en el siguiente enlace:

Historia

La flora de Concepción se caracteriza por poseer una gran variedad de orquídeas.

La más representativa de la zona es la (*Cattleya nobilior*), que ha sido elegida como la flor símbolo de Concepción. Durante muchos años se extrajeron del bosque en los alrededores de Concepción cantidades masivas de orquídeas para comercializarlas, sin tener los cuidados necesarios para evitar la pérdida del recurso natural, y sin un plan de manejo sostenible para su aprovechamiento.

El Gobierno Municipal de Concepción, el Consejo Municipal de Turismo de Concepción y el CEPAD, con el apoyo de la Cooperación de Extremadura, identificaron, en el marco de un Plan de Dinamización Turística Municipal, el potencial de la orquídea como elemento para impulsar el turismo sostenible de Concepción, y decidieron ejecutar acciones para evitar su depredación y promover la conservación y valoración de las orquídeas. En este contexto nace el "Festival de la Orquídea de Concepción" como producto turístico que ha logrado





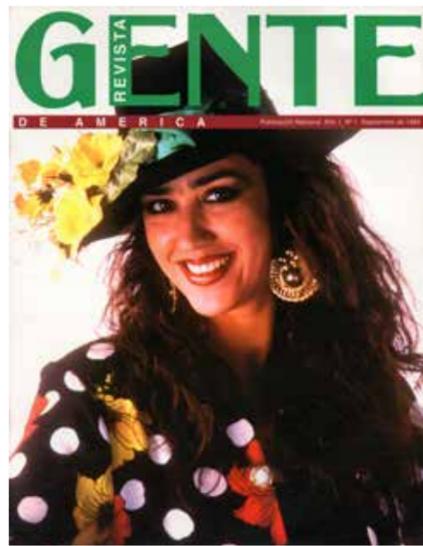
posicionar al municipio como el "Santuario de la Orquídea Boliviana". El Festival se inició en el año 2001 aprovechando la afición a las orquídeas de dos empresarios privados de Concepción, que poseían un pequeño vivero de orquídeas en el Centro Urbano del Municipio.

A través de la Comisión de Desarrollo Económico Local (CODEL) y el trabajo operativo de la Agencia de Desarrollo Económico Local (ADEL), se logró motivar la participación y la coordinación entre la sociedad civil organizada y el sector público, planificando y ejecutando acciones que impulsen el turismo sostenible. Las actividades se iniciaron poniendo en valor un recurso natural (la orquídea), complementado con recursos patrimoniales (templos misionales, música barroca, etc.) y aprovechando las ventajas competitivas existentes.

Además, tienen el objetivo de incentivar a los bolivianos para que conozcan las maravillas naturales que posee el país en el oriente.

"El Encanto", un santuario de orquídeas, espera por los visitantes para que deleiten su vista en la diversidad de colores.





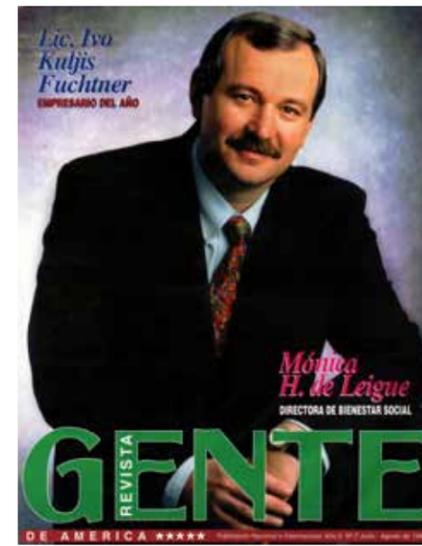
Rosita Hurtado



Norma Michelín Ribera



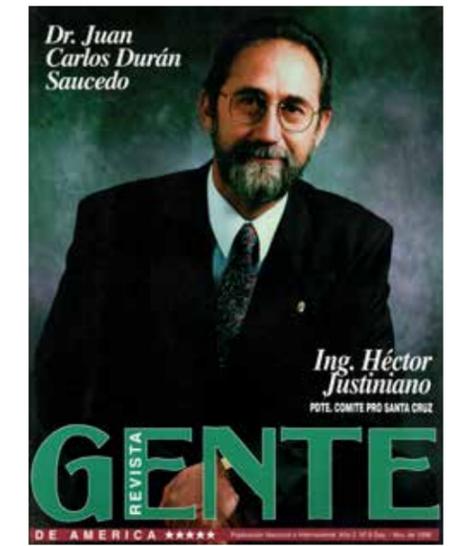
Ericka Ivanna Gutierrez Llanos



Lic. Ivo Kuljis Fuchtner



Carla Landívar Suárez



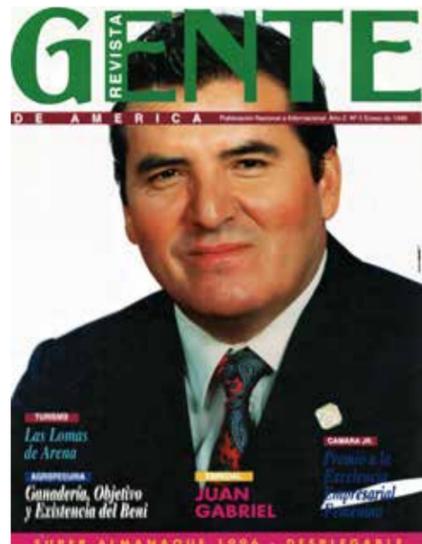
Dr. Juan Carlos Duran Saucedo



Josyane Monteiro de Burgos



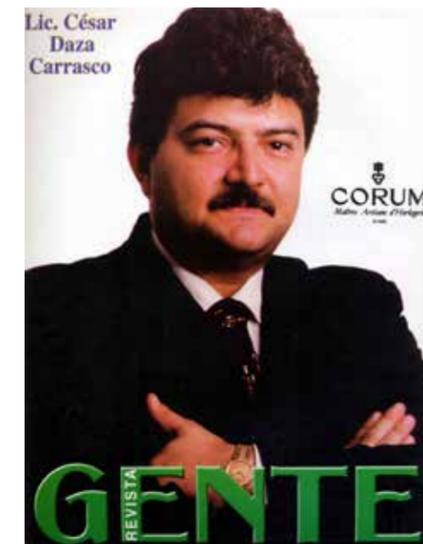
Isis Landívar Suárez



Don Max Fernandez Rojas



Miriam Limpas de Klein



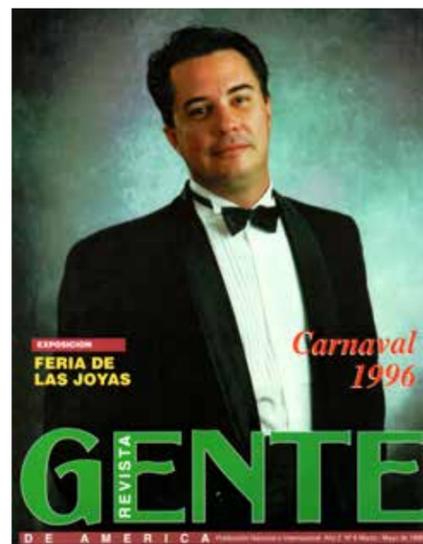
Lic. César Daza Carrasco



Marta Rojas Hurtado



Tesorito Teodovich Chávez y Christian Carestia Di Franchesco



Lic. Ronald Arteada Fernández



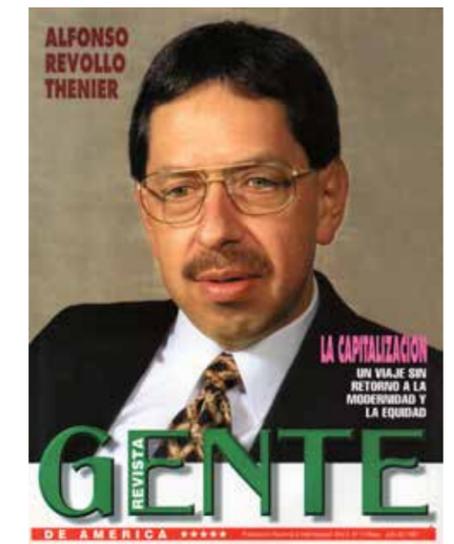
Vanessa Paz Serrate



Dino Ricci



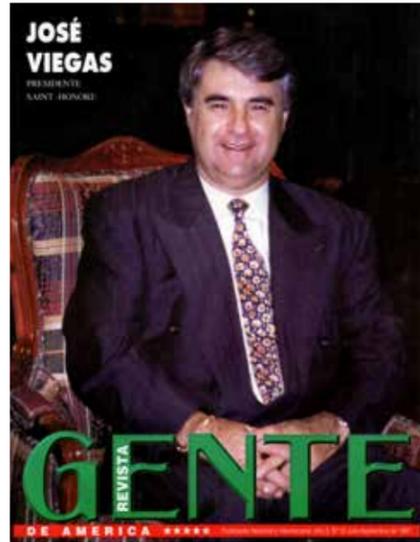
Marilyn Cochamanidis de Kuljis



Alfonso Revollo Thenier



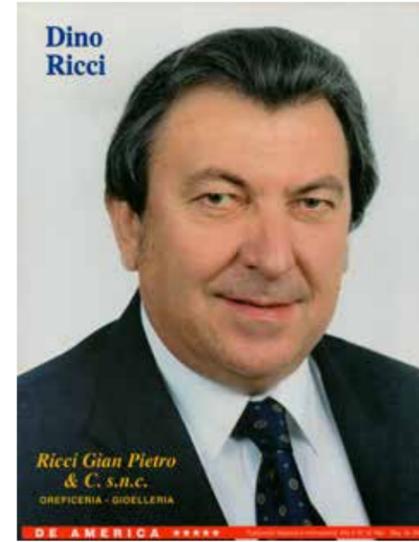
Keithy Salvatierra Claire



Sr. José Viegas



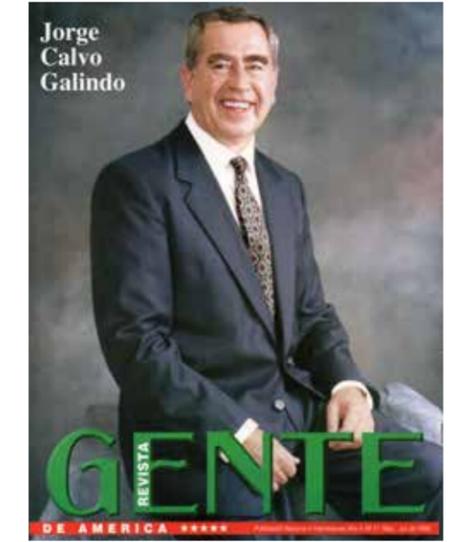
Jessica Kuljis Cochamanidis



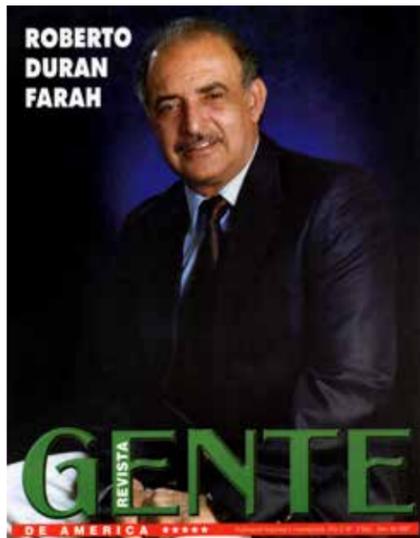
Dino Ricci



Salomé Nasica de Buchón



Jorge Calvo Galindo



Roberto Durán Farah



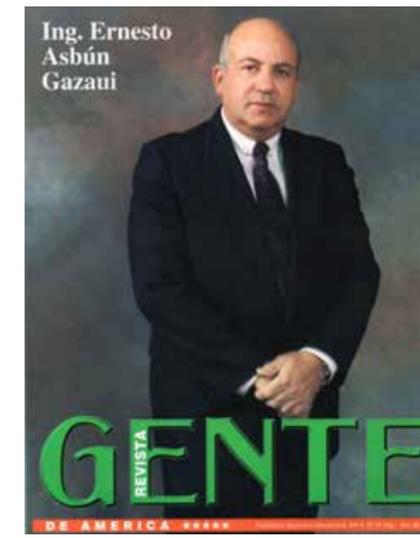
Marisol Egüez Egüez



Dr. Luis Burgos Mercado



Elizabeth Avila de Benitez



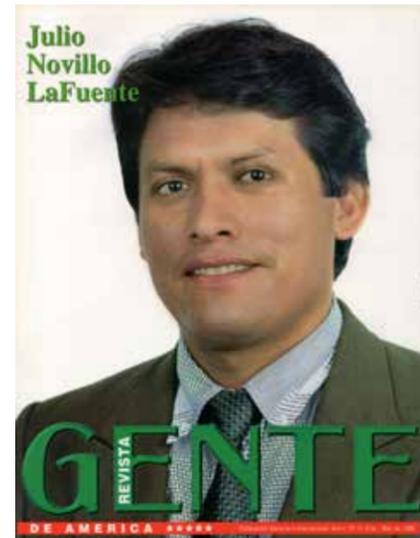
Ing. Ernesto Asbún Gazau



Antoinette Van Dijk



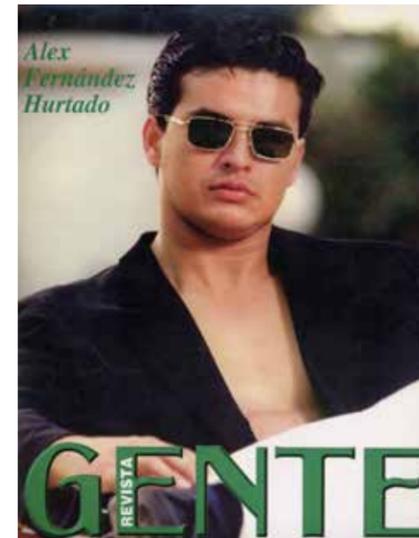
Rosa María Salazar Justiniano



Julio Novillo LaFuente



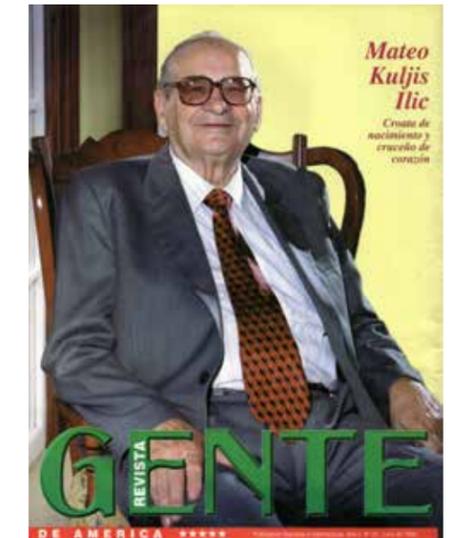
David Landau, Yolanda Medina de Landau, Sammy, Eva Sara y José Abraham Landau Medina



Alex Fernández hurtado



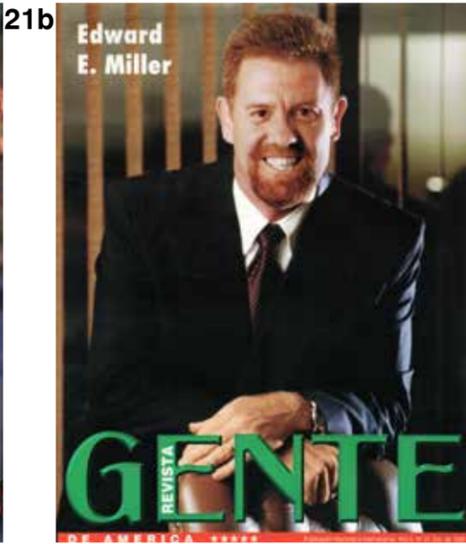
Nina Alvarez de Vaca Díez



Mateo Kuljis Ilic



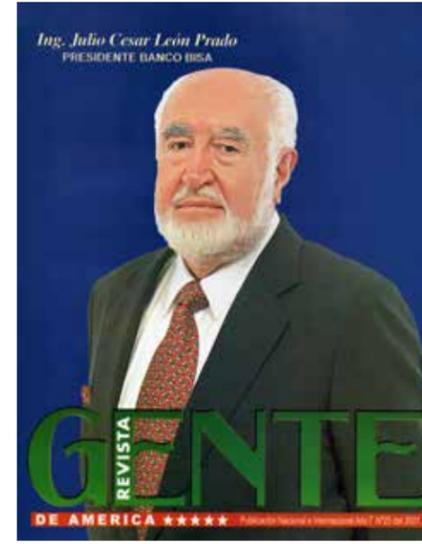
Claudia Benitez Avila



Edward E. Miller



Verónica Caballero de Arias



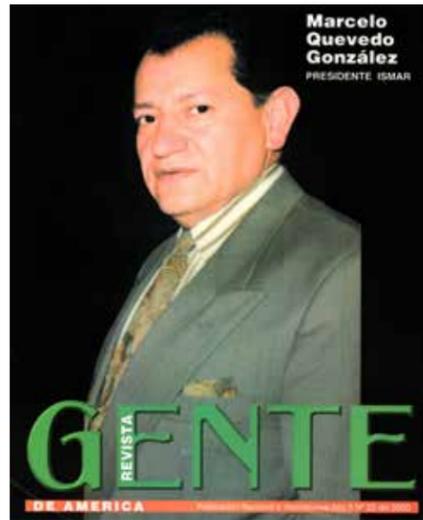
Ing. Julio Cesar León Prado



Eugenio, María del Carmen y Natalie Figueredo Burgos



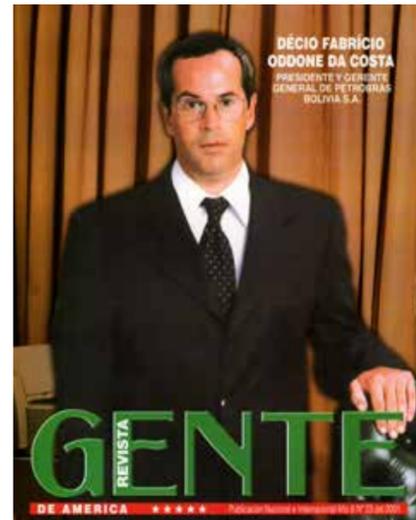
Patricia Urenda de Justiniano



Marcelo Quevedo González



Lic. Myriam Montaña Ferrufino de Duabyakosky



Décio Fabrício Oddone Da Costa



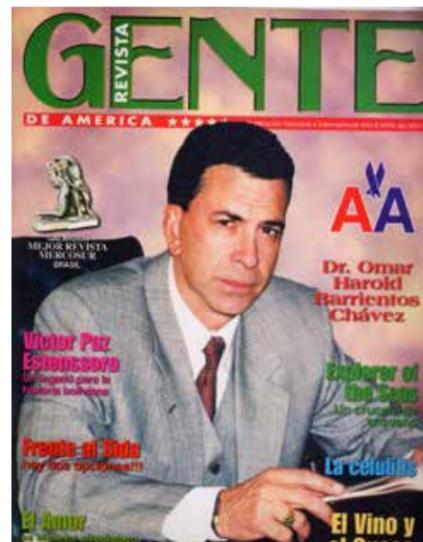
Dr. Pedro Rivero Mercado



Dr. Eun Shil Chung



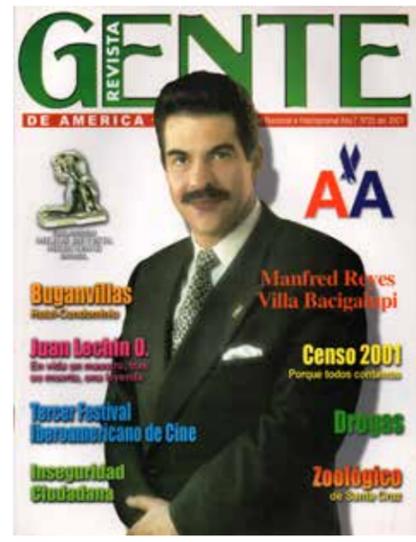
Ing. Ernesto Asbún Gazau



Dr. Omar Harold Barrientos Chávez



Dr. Juan Francisco Flores Ortiz



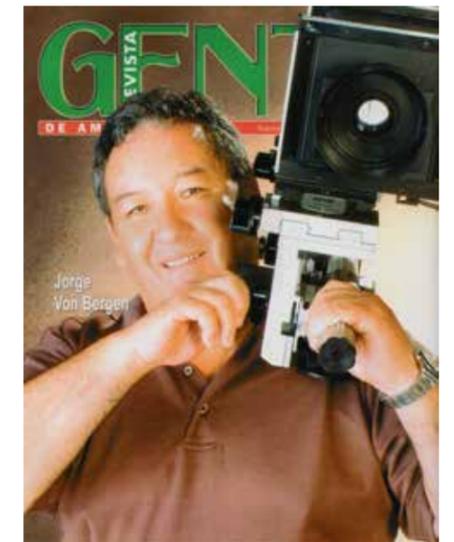
Manfred Reyes Villa Bacigalupi



Nancy Eklund Velasco



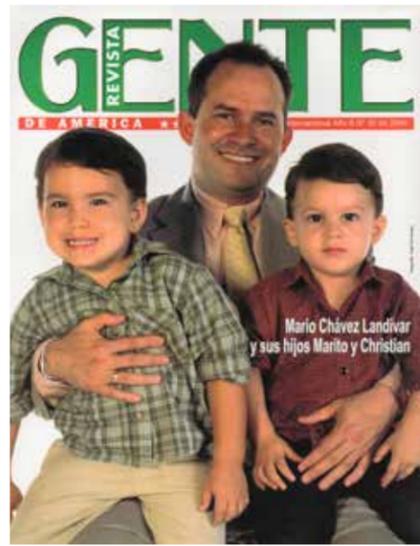
Dr. Alejandro Mansilla Arias



Jorge Von Bergen



Tania Cárdenas Ayad de Soruco



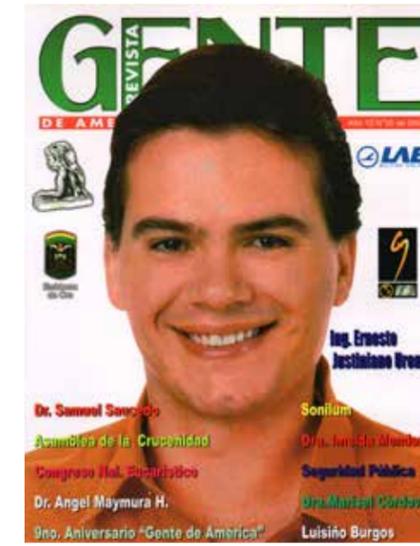
Mario Chávez Landívar



Yasminka Marinkovic Jovicevic de Jakubek



Pierre Chain Wanna



Ing. Ernesto Justiniano Urenda



Dr. Angel Maymura Hurtado



Evelyn Landívar Lavandez



Nigel Granville Smith



Walter Ustárez Flores



Alexis, Alex y Andrew Green



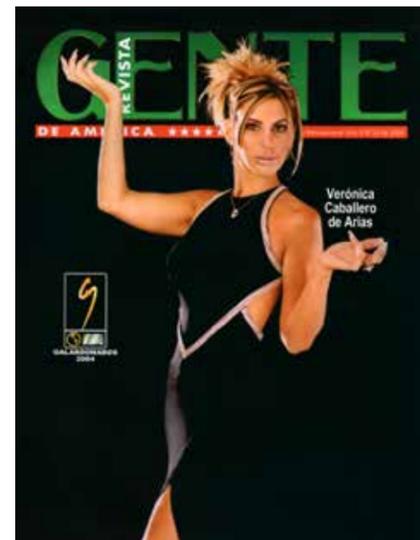
Fátima Dorys Velarde de Fernández



Lic. Luís Alberto Pacheco Castedo



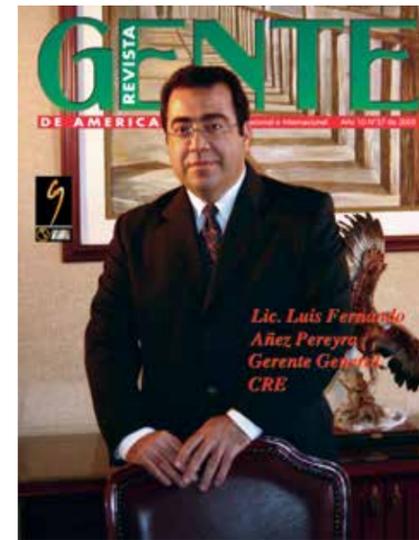
Lic. Martín Dockweiler Cárdenas



Verónica Caballero de Arias



Dr. Hormando Vaca Díez



Lic. Luis Fernando Añez Pereyra



Ruben Costas Aguilera



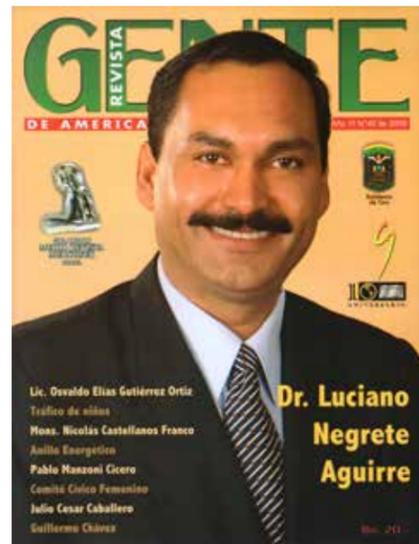
Lic. Victor Pacheco Llerena



Lic. Guillermo Morales Fernández



Lic. Arturo Cuéllar Urgel



Dr. Luciano Negrete Aguirre



Sonia Vincenti de Costas



Humberto Antonio Roca Leigue



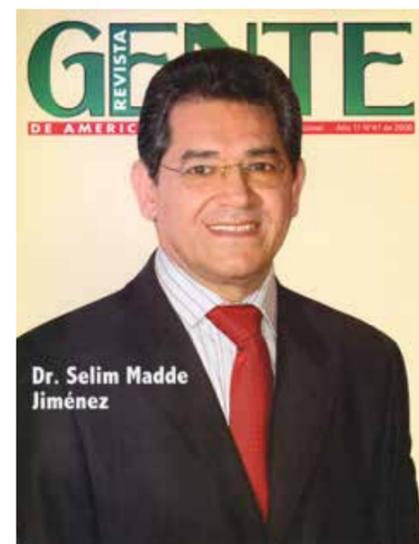
Jorge Chaparro José



Cnl. Federico Gonzáles Barrios



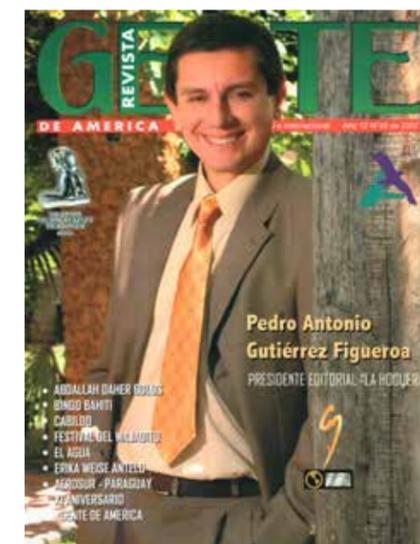
Lic. Carlos Alberto Terrazas Cortéz



Dr. Selim Madde Jiménez



Abdallah Daher Bulus



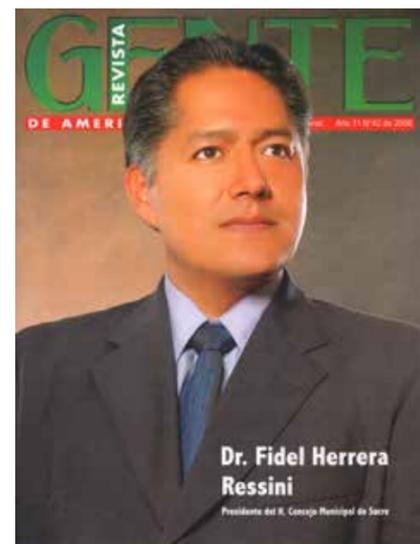
Pedro Antonio Gutiérrez Figueroa



Gustavo Barbery Peláez



Lic. Aydee Nava Andrade



Dr. Fidel Herrera



Jose María Peñaranda



Patricia Fiaschetti Rosales



Dr. Tito Said Barzola Martínez



Wilson Roca Rodríguez, Ericka Eguéz Medina, Chelsea Chanelly y Charbelly



Lic Miguel Angel Linares Mercado



Lic. Estanislao Araúz Araúz



Nyls Ottoniel Carmona Zambrana



Ing. Gary Medrano Villamor



Norma Eugenia Peredo de Hurtado



Emma Verellesi Rossi



Luz López Jiménez



Elizabeth Ávila



Patricia Llanos de Gutiérrez



Claudia Liliana Rodríguez Espitia



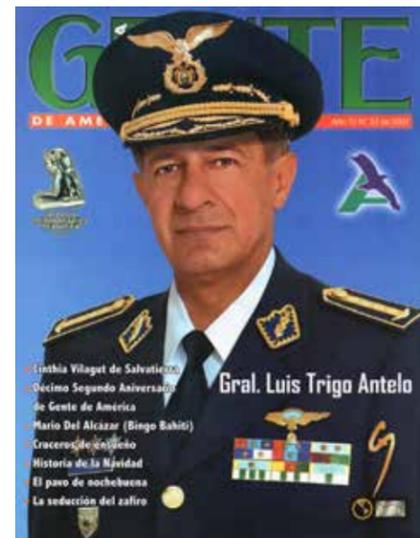
Dr. Derrick Monroy Zepek



Arq. Ronald Velarde Rosaura



Cinthia Vilagut de Salvatierra



Gral. Luis Trigo Antelo



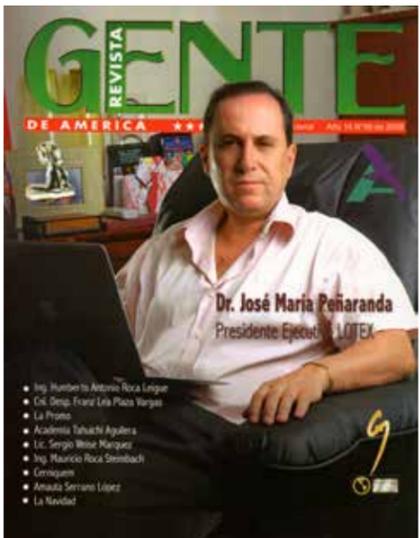
Alfonso C. Rey



Fatima Justiniano Galvis



Ing. Humberto Antonio Roca Leigue



Dr. José María Peñaranda



Lic. Martha Patricia Rojas Hurtado



Juan Evo Morales Ayma



María Hilda Saucedo Jiménez



Betty del Rosario Arias Rivero



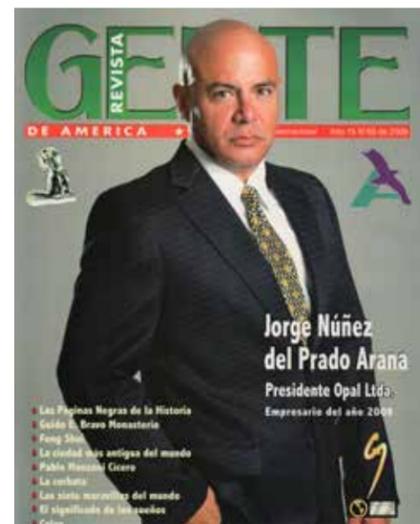
Victor Hugo Jiménez Aponte



Eduardo Ponce Guzmán



Dra. Fatima Dory Velarde de Fernandez



Jorge Núñez del Prado Arana



Pietrine Wazilewski



María Hilda Saucedo Jiménez



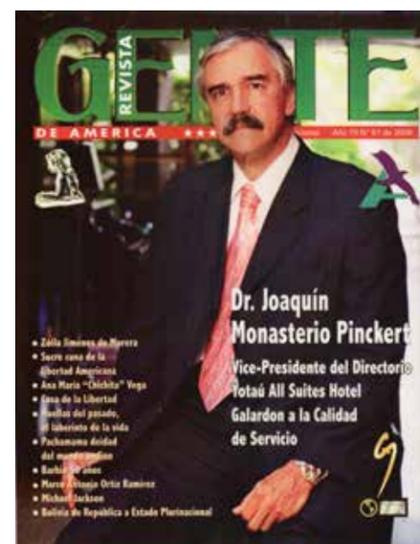
Ronald Arteaga Fernández



Dr. Cliver Rocha Rojo



Zoila Zubieta Jiménez de Morera



Dr. Joaquín Monasterio Pinckert



Dr. Carlos Romero Bonifaz



Cnl. DESP. Lily Cortez Ávalos



Davinia Fernández



Miriam Quiroz



Rubén Costas Aguilera



Mario Herrera Sánchez



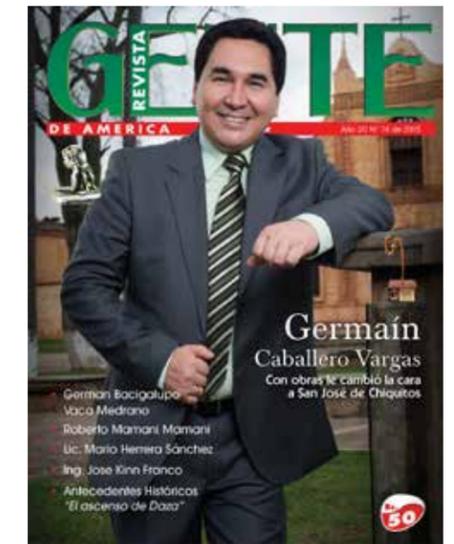
Gral. Sup. Lily Cortez Ávalos



Sandra Bruno de Ferra



El Papa Francisco



Germaín Caballero Vargas



Ing. Joaquin Banegas Cirbian



Osvaldo Justiniano Justiniano



Lorena Robles Paniagua



German Bacigalupo Vaca Medrano



Lic. Julio Novillo Lafuente



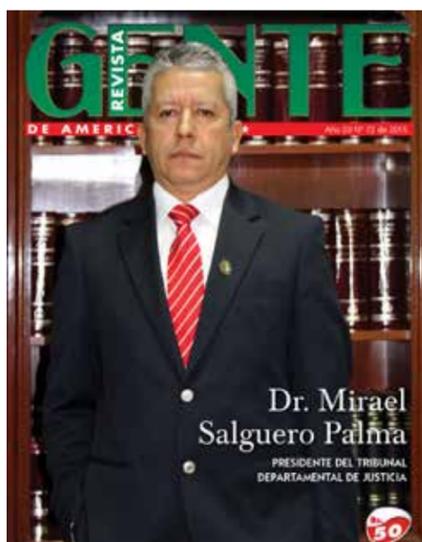
Juan Evo Morales Ayma



Mirian Aquino Alanes



Jorge Jimenez Velasco



Dr. Mirael Salguero Palma



Dra. Mirian Rosell Terrazas



Jorge Isaac von Borries Méndez



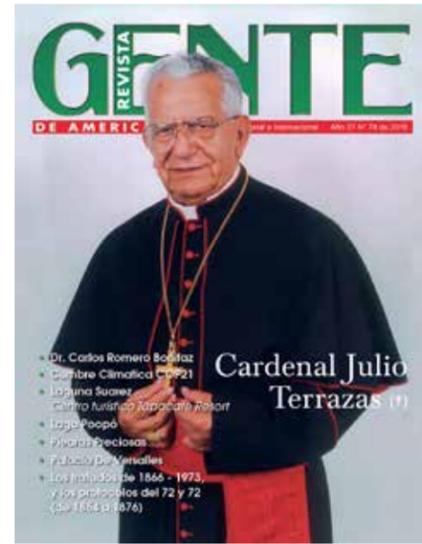
Mario Baptista Conde



Rolando Borda Padilla



Dr. Carlos Romero Bonifaz



Cardenal Julio Terrazas



Dr. David Oliva Chávez



Dra. Roxana Gentile Rojas



Dr. Tito Said Barzola Martínez



Ing. Mauricio Samuel Ordoñez Castillo

REVISTA GENTE
DE AMERICA ★★★★★



URUBÓ GOLF
COUNTRY CLUB

OFERTA ESPECIAL

15% OFF

★ oferta válida hasta el 31/10/2016 ★

acciones del Country Club

12 meses 24 meses 36 meses

8% interés 10% inicial

• Hágase socio, disfrútelo ahora • 721-21200

Golf de 18 hoyos PGA único en Bolivia • Laguna Natural de 11ha • Canchas de Tenis • Canchas de Fútbol
Gym (Crossfit, Spinning, Pilates) • Juegos Infantiles • Ciclovías Continuas • Restaurantes
Urubó Open Mall, oficina 101 - www.urubogolf.com

REVISTA GENTE

DE AMERICA



Nacional e Internacional

Año 21 N° 81 de 2016



Mejor revista
del Mercosur

- Esther Velasco de Justiniano
- Cecilia Bellido Ávila
- César Dockweiler
"MI TELEFERICO"
- Ing. Gary Andrés
Medrano Villamor
- Urubo Golf
- Festival de la Orquidea

Milton Claros Hinojosa

Ministro de Obras
Públicas Servicios
y Viviendas