

REVISTA GENTE

DE AMERICA

cional Año 24 N° 87 de 2018



Mejor revista
del Mercosur

- Ximena Jiménez
Claire
- María Elva Roca
de Gutiérrez
- Emilene Lira Ponce
- Bolivia Mira al Atlántico
- Luis Alberto
Velasco Perrogón
- Sarah Mansilla
de Gutiérrez
- Reina Isabel II
- Gaston Guillermo
Ballesteros Ortega

Livia
Alarcón
Aranda

Bs.
50

Pantallas LED

ESPECTACULAR IMAGEN REAL



• EXPO-FERIAS • EVENTOS CORPORATIVOS • CONCIERTOS

3er. ANILLO INT. N° 3205 ENTRE
AV. EL PALMAR AV. ROCA - CORONADO
led@stilo.com.bo / stilo@cotas.com.bo

Tel. 7600-6333 / 7600-5133 / 353-6000



¡¡ Tu futuro hogar !!



TERRACOR: Av. Melchor Pinto
Nro. 10. Esquina Argomosa



☎ Teléfono: 3371955
✉ ventas@terracor.com.bo

STAFF



www.gentedeamerica.com

Depósito legal N° 8-3-342-94 LP Derecho de Autor N° 226-94 LP
Registro de Propiedad 168-94 SC
NIT 2926293018
Dirección: Av. Beni C/ Los Limos N° 2045
Cel.: 75560555
E-mail: gentedeamerica9@hotmail.com
Santa Cruz de la Sierra - Bolivia Sudamerica

PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN
TOTAL O PARCIAL

ADMINISTRACIÓN

DIRECCIÓN GENERAL

Roxana Ribera Rivero

GERENTE GENERAL

Jian Carla Salvatierra Ribera

ASESOR LEGAL

Dr. Abelardo Dirk Ribera Rivero

FOTOGRAFIA:

Limbergh Ibáñez

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

Editorial Gente de America
Freddy Castro Soruco

IMPRESIÓN:

Industrias Gráficas SIRENA

CORRESPONSALES BOLIVIA

LA PAZ:

Lic. Juan Carlos Arana

COCHABAMBA:

Dra. Liliana Arab de Méndez
Lic. Oliver Ribero

SUCRE:

Benedicto Arancibia Durán

BENI:

Gino Kikunaga

PANDO:

Juan Carlos Hurtado

TARIJA:

Nathaly Ribera Durán

CORRESPONSALES EXTERIOR

SAO PAULO - BRASIL:

Cybelle Silveira Bruno
Ma. Cecilia Vassillades

LIMA - PERÚ:

Miguel H. Meza Zabala

CHILE:

Jorge Barrero

MÉXICO:

José Moreno Aparicio
Ma. Del Carmen Pinedo A.

LOS ANGELES - EE.UU.

Dolly Green

MIAMI - EE.UU.

Patricia Llanos de Gutiérrez

PARÍS - FRANCIA

Silvia Roca Bruno

ESPAÑA

Oswaldo Ribera Rivero

HOLANDA

Manlio Hurtado Silva



Foto: Limberg Bañez

PORTADA 1
Livia Alarcón Aranda



PORTADA 2
Ximena Jiménez Claire

8-13

Livia Alarcón Aranda

Abogada por convicción y
Jueza por méritos profesionales

14-21

Ximena Jiménez Claire

CEO Fundadora de
una Marca Nacional

22-25

María Elva Roca de Gutiérrez

Presidente del Comité
Cívico Femenino de Santa
Cruz, Mujer Cruceña con
Espíritu de Servicio

40-49

Luis Alberto "Quito"
Velasco Perrogón

52-58

Sarah Mansilla de
Gutiérrez

La dama de las letras
y la cultura

26-31

Huracanes: Los Vientos no
Soplan a Nuestro Favor

60-71

Reina Isabel II

Formalidad y
buen vestir

32-35

Emilene Lira Ponce

Entusiasta y brillante
profesional de la creciente
generación digital

72-77

Gaston Guillermo
Ballesteros Ortega

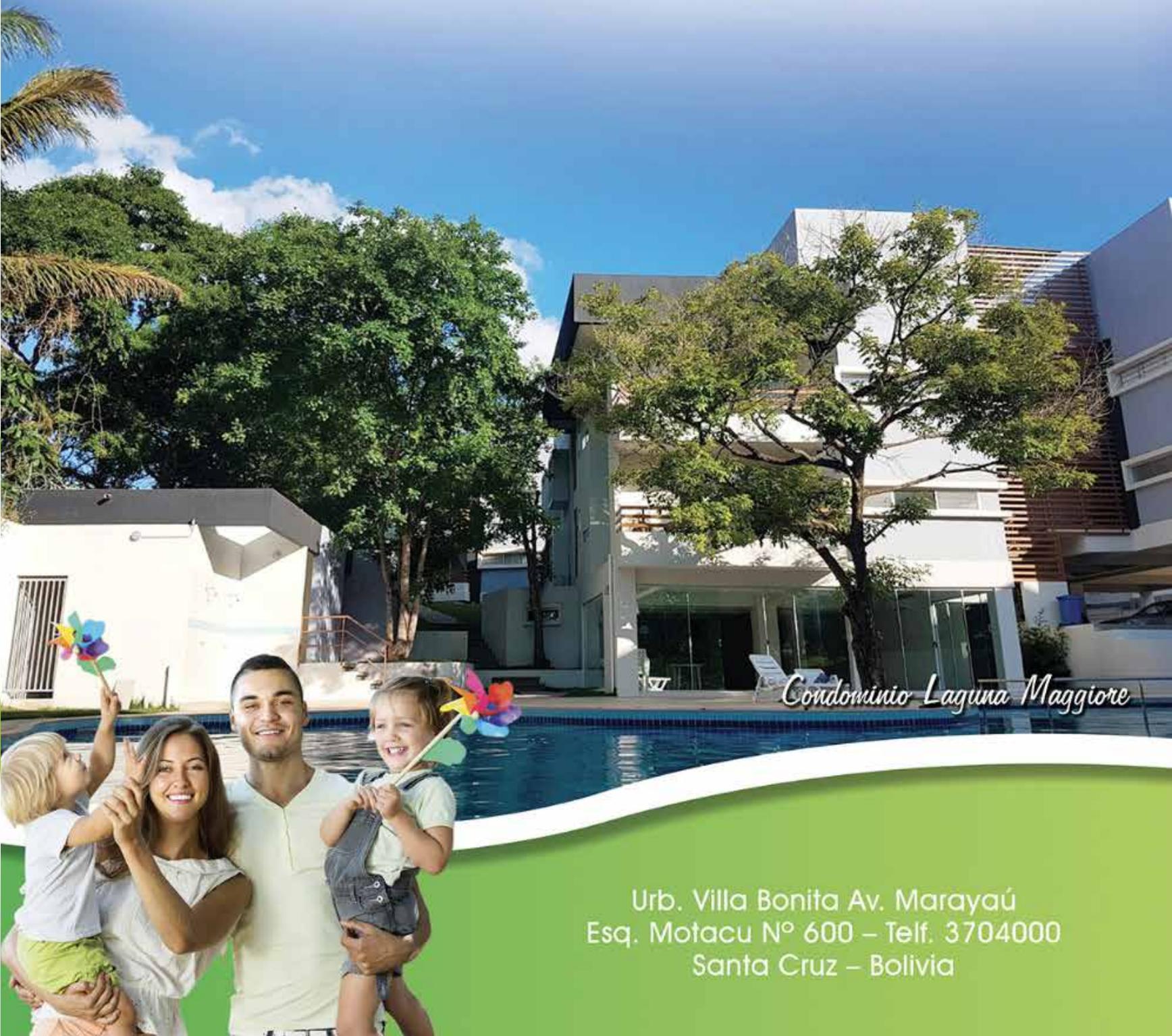
Abogado comprometido
con el Estado y sus
compatriotas

36-39

Bolivia Mira al Atlántico
y proyecta Tres Puertos
Internacionales



La constructora del Urubó



Condominio Laguna Maggiore

Urb. Villa Bonita Av. Marayaú
Esq. Motacu N° 600 – Telf. 3704000
Santa Cruz – Bolivia

Morando bajo la sombra del Omnipotente

Gracias padre celestial por cada minuto de vida que me das, por la fortaleza para enfrentar cada día las vicisitudes de mi alma.

Salmos 91

1 El que habita al abrigo del Altísimo
Morará bajo la sombra del Omnipotente.
2 Diré yo a Jehová: Esperanza mía, y castillo mío;
Mi Dios, en quien confiaré.
3 El te librára del lazo del cazador,
De la peste destructora.
4 Con sus plumas te cubrirá,
Y debajo de sus alas estarás seguro;
Escudo y adarga es su verdad.
5 No temerás el terror nocturno,
Ni saeta que vuele de día,
6 Ni pestilencia que ande en oscuridad,
Ni mortandad que en medio del día destruya.
7 Caerán a tu lado mil,
Y diez mil a tu diestra;
Mas a ti no llegará.
8 Ciertamente con tus ojos mirarás
Y verás la recompensa de los impíos.
9 Porque has puesto a Jehová, que es mi esperanza,
Al Altísimo por tu habitación,
10 No te sobrevendrá mal,
Ni plaga tocará tu morada.
11 Pues a sus ángeles mandará acerca de ti,
Que te guarden en todos tus caminos.
12 En las manos te llevarán,
Para que tu pie no tropiece en piedra.



Fotografía: Limberg Bañez

13 Sobre el león y el áspid pisarás;
Hollarás al cachorro del león y al dragón.
14 Por cuanto en mí ha puesto su amor,
yo también lo libraré;
Le pondré en alto, por cuanto ha conocido mi nombre.
15 Me invocará, y yo le responderé;
Con él estaré yo en la angustia;
Lo libraré y le glorificaré.
16 Lo saciaré de larga vida,
Y le mostraré mi salvación.

AMÉN



1994 - 2018



JOHNNIE WALKER
Keep Walking

**DISFRUTA EL
WHISKY Nº1
DEL MUNDO.**



EL CONSUMO EXCESIVO DE ALCOHOL ES DAÑINO PARA LA SALUD. VENTA PROHIBIDA A MENORES DE 18 AÑOS DE EDAD.

Livia Alarcón Aranda

Abogada por convicción
y Jueza por méritos
profesionales

La profesional habla de su camino en las distintas áreas en la cuales se desempeñó dentro y fuera del Órgano Judicial, nos habla también sobre sus triunfos, tropiezos y cómo ascendió al cargo que hoy ocupa.



Dra. Livia Alarcon Aranda.

Egresó de la Universidad Privada Cumbre, realizó sus prácticas en la fiscalía departamental de Santa Cruz mientras culminaba sus estudios, ese tiempo que debía ser de un mes se convirtió en un año, laboró en distintas unidades y eso reforzó sus conocimientos.

Antes de egresar acordó con colegas instalar un consorcio jurídico y siguió con sus prácticas en el Ministerio Público. Y al finalizar este tiempo se postuló al cargo de Fiscal Asistente en la Fiscalía Departamental de Santa Cruz, luego fue invitada a trabajar en Sucre en la Fiscalía General del Estado y se fue. No fue fácil: "...Porque cuando uno está empezando una carrera y el hecho de trasladarse a otra ciudad, lejos de la familia cuesta mucho afrontar la nueva realidad, al encontrarse sola

y lejos, sin embargo, es duro dejar a la familia y empezar de cero, lejos de casa para emprender un nuevo trabajo y nuevos retos, pero gratificante al fin por los logros obtenidos dentro de mi carrera...", afirma. Pero lo logró. Se desempeñó como Fiscal asistente en la Fiscalía Especializada en la Persecución de delitos de Narcotráfico, Delitos Aduaneros y la Ley 100, en la cual ha tenido la oportunidad de ampliar más aun sus conocimientos en esa área, habiendo recibido capacitaciones en el tema de legitimación y ganancias ilícitas y además la oportunidad de participar en muchos cursos a nivel nacional y más que todo capacitación dentro de su área de trabajo. En ese tiempo, también fue invitada al Consejo de la Magistratura de la ciudad de Sucre a trabajar como Jefa de

Servicios Judiciales, ese cargo le abrió las puertas para un cargo de jefatura a cargo de más de cinco sub-unidades en el distrito del Beni. Acepta. Detectó las falencias y colaboró en esa capital del departamento. Concluyendo aquello la invitan nuevamente al Consejo de la Magistratura de Sucre para trabajar en la Sala de Control y Fiscalización como Secretaria Responsable de toda esa área, que estaba a cargo de los Magistrados-Consejeros. “En esa área participe en la realización de reglamento de estas unidades ya que el Consejo estaba empezando con su propia reglamentación”, recuerda.

Al mismo tiempo se lanza una convocatoria para jueces en Santa Cruz y como quería volver a su distrito se postula y es designada como jueza a un juzgado de nueva creación en la capital, asumiendo el cargo con eficiencia y eficacia.

Afronta el reto con profesionalismo y valentía, vuelve a esta ciudad y nuevamente radica con su familia y aquí está, firme en la lucha día a día en esa hermosa profesión que escogió esta joven profesional, mientras recomienda que la clave para un mejor desempeño está en practicar, leer mucho y capacitarse constantemente.

SU VISIÓN COMO PROFESIONAL Y CÓMO VE LA JUSTICIA EN ESTE MOMENTO

“Es un tema complejo, porque la justicia en realidad -como supuestamente dicen muchos ciudadanos de a pie- “está mal”, está en decadencia, o que hoy por hoy la justicia es la peor a nivel internacional. En lo personal difiero de esos criterios, porque el tema de la justicia somos todos, soy yo, es usted, son todas las personas que actúan e interactúan, incluso la sociedad, se habla mucho de corrupción, pero hay que tomar en cuenta que no solamente es corrupto el que recibe, sino también el que ofrece. Entonces, si vamos hablar de justicia todos y cada uno tenemos que hacer mea culpa y reflexionar sobre nuestras acciones”, remarca la Jueza.





“Se dice que el Órgano Judicial es independiente, pero en la práctica no es así, por el tema económico, porque la independencia en su esencia se da y se materializa cuando la justicia se sustenta con sus propios recursos”

Otro aspecto importante en el Órgano Judicial es el tema de la independencia de poderes es primordial. “Se dice que somos independientes, pero en la práctica no es así, por el tema económico, porque la independencia en su esencia se da y se materializa cuando la justicia se sustenta con sus propios recursos, es decir, este órgano como tal va a tener independencia total cuando no tenga que depender económicamente de ningún otro órgano, sin embargo, el porcentaje que se tiene como órgano judicial es sumamente ínfimo para establecer las necesidades mínimas y cumplir las necesidades y demandas de este órgano como institución”.

Recalca que, en su caso, cuenta con un secretario nuevo, una auxiliar también nueva y una auxiliatura en acefalia, al encontrarse la titular con baja médica por maternidad. Así conllevan las labores diarias, lidiando a veces con gente que no comprende las falencias de este órgano en cuanto a personal, materiales de oficina y recursos. “Y con eso concluyo y ratifico que el tema de justicia somos todos responsables de acuerdo a cada cosa que he mencionado”.

SU MISIÓN COMO PROFESIONAL

“Mi misión como profesional, como jueza de la materia, es en todo momento cumplir y aplicar la ley desde

y conforme a la constitución y la normativa. Hay un dicho presente que reza, que uno tiene que ser temeroso de Dios para poder aplicar la ley y evidentemente uno tiene que ser correcto, tiene que ser probo y no solamente tener principios y valores morales, si no conocer la ley y ser responsable a lo largo de la carrera, así como también en la vida personal”.

La doctora Livia, recalca que la responsabilidad es vital en el desempeño de toda labor, una persona responsable es la que se actualiza todos los días, es aquella persona que se capacita para tener el conocimiento suficiente a la hora de desempeñar su actividad laboral, entonces lo primordial son los valores y principios que deben estar bien arraigados en una persona.

La jurista dice que está orgullosa de cumplir a cabalidad lo que establece la ley siempre velando por no vulnerar ningún derecho ni garantía constitucional de ninguna parte y aplicar las normas y el debido proceso como debe ser.

MÁS ÍNTIMAMENTE.

Es hija de Edgar Alarcón Mendoza, un profesional arquitecto que trabaja y vive en la ciudad de La Paz, su madre se llama Justina Aranda, una dama policia que trabaja y radica en esta ciudad.

Esa mujer que viste con honor el uniforme verde olivo es una valiente luchadora que ha transmitido solo buenos ejemplos a su familia. “Gracias a su apoyo incondicional hasta el día de hoy sigo adelante porque es una de las personas quien más me ha inspirado a seguir adelante, a ser una mujer fuerte, a no desfallecer, no desmayar, luchar y siempre seguir adelante. Ella es profesional, es madre y ahora es abuela, es amiga y es una persona de quien rescato su valentía porque ante todo siempre está firme dándome buenos consejos y apoyándome”, relata sobre su progenitora que actualmente se desempeña funciones laborales en el Centro de Rehabilitación Santa Cruz, Palmasola.

*La Sra. Madre de la Dra.,
Justina Aranda y su hijita
Livia Valentina.*



Soy la persona más feliz del mundo, me siento realizada como persona, como mujer, y como madre.

“Al margen de que tiene un trabajo muy delicado y complicado, en la casa mi mamá es muy cariñosa, comprensiva y siempre positiva, con mucha energía y como abuela es incomparable porque mi niña ni bien la ve se desespera por abrazarla y jugar con ella, ya que mi madre se alejó un tanto del entorno social y muchas cosas por estar con su nietita”. Su tesoro se llama Livia Valentina y tiene un año y meses, quien acude al Jardín Infantil y es estimulada como todo infante de su edad para desarrollar su inteligencia y aptitudes. Felizmente y gracias a Dios es una pequeña muy inteligente, perspicaz y perceptiva.

UN MENSAJE PARA LAS MUJERES Y LAS MADRES ESPECÍFICAMENTE

“A todas las mamás, que en primer lugar agradezcamos a Dios por la gran bendición que nos ha dado, por que el ser madre es algo que no se puede explicar, es un sentimiento espectacular y el mejor regalo que ha podido dar el divino creador, ya que además de bendecir el hogar con la llegada de un angelito, llena éste de nuevo amor y alegría, además de generar más unión en la familia. Soy la persona más feliz del mundo, me siento realizada como persona, como mujer, como madre, porque ahora tengo a una persona que depende de mí; lo más hermoso es cuando mi hija se despierta en las mañanas, me besa y me dice: Mamá”.

La doctora reafirma que hay tiempo para todo, ser madre y profesional, solo hay saber organizarse, valorar el tiempo vivido junto a los hijos, dar siempre calidad en todo, sin descuidar el trabajo y la formación como mujer. “Porque si en lo personal uno está bien, está bien en el trabajo, está bien en la casa y está bien con todo”.



Ximena Jiménez Claure

CEO FUNDADORA DE
UNA MARCA NACIONAL



GALARDÓN
EJECUTIVA DEL
AÑO 2018

Mujer emprendedora que creó una empresa de marketing experiencial aplicada a los eventos y relaciones públicas de la que hoy se enorgullece porque le permitió convertirse en relaciones públicas a escala nacional. Es CEO & founder de XX Corp.



El equipo XX Corp.

Destacada ejecutiva con un liderazgo sostenido en 15 años de trabajo a nivel nacional. Tiene una reputación como la mejor empresa del sector en el país. Innovación, calidad, compromiso y responsabilidad constantes con la comunidad. Cuenta con un equipo altamente capacitado y comprometido. Ha constituido una empresa formal y respetuosa de las leyes y normativas bolivianas. Marca aliada de Marca Santa Cruz y responsabilidad

social corporativa son sinónimos de un nombre: Ximena Jiménez Claire, CEO & founder de su propia marca. Esta joven profesional creó una empresa integral de servicios, eventos y relaciones públicas, especializados en marketing experiencial hace tres lustros años con el compromiso de crear experiencias memorables para las marcas y sus públicos, basados en la calidad, la innovación y la mejora continua de sus servicios. Ella cuenta que la empresa nació en su



casa. “La mitad de la sala era oficina y la otra mitad, un living. Al inicio éramos cuatro: mi hermana Patricia, Carolina Rocabado, un mensajero y yo. Crecimos rápidamente porque al tercer mes nos mudamos a una oficina. De aquel entonces ha pasado más de una década”, recuerda con la humildad que caracteriza a las grandes mujeres emprendedoras y capaces de llevarse el mundo por delante.

ÍNTIMAMENTE

Su familia está conformada por su esposo Saúl Ortiz y sus tres hijos, Camila (21) y Flavia Pérez Jiménez (19) y Sebastián Ortiz Ojeda (17). Se formó en Relaciones Públicas en la universidad NUR, cuenta con un Diplomado en Reputación y Marca – Harvard Extension School (Boston) y una Maestría en Administración de Negocios – ADEN Escuela de Negocios (SC).

Izq.: Ximena Jiménez el día de su boda acompañado de sus hijas Camila (21) y Flavia Pérez Jiménez (19).

Der.: Su hijo Sebastián Ortiz Ojeda (17) y su esposo Saúl Ortiz.

Arriba: Ximena Jiménez en Harvard University donde realizado un Post Grado en Reputación y Marca.

Abajo: Ximena inauguró este año oficinas de XX Corp en la ciudad de La Paz.

HITOS EN SU VIDA

Ximena Jiménez, como empresaria dice que ha tenido la oportunidad de conocer mucha gente, ayudar y también, recibir muchos reconocimientos personales y profesionales.

Como empresaria destaca el liderazgo y reconocimiento del mercado a su persona, como CEO de XX Corp. Dos grandes Unidades de Negocios: Xperiencias Corporativas y Xperiencias Sociales. Dos oficinas en Santa Cruz y La Paz.

El año pasado fue invitada por la Embajada de los Estados Unidos y por el Departamento de Estado a un encuentro internacional de mujeres líderes donde se analizaron diversos problemas de nuestros países en el sector público, privado, salud, política y negocios. Fue la única boliviana seleccionada que estuvo un mes en seis ciudades de cuatro Estados de USA. Recibe invitaciones de universidades y congresos internacionales para participar en diversos foros, disertaciones y conferencias en el país y fuera de Bolivia.

Otro de sus logros personales fue haber realizado un Post Grado en Reputación y Marca en Harvard University en Boston, Nueva Inglaterra.

“En resumen y sin darme cuenta me he convertido en un referente en las RRPP y organización de eventos en nuestro país”, comenta Jimenez.





Ximena Jiménez como empresa, alcanzó y sostuvo el primer lugar; adquirió su propia oficina, destacado crecimiento anual, marca Aliada de Santa Cruz Ni te Imaginás y responsabilidad social. “Somos la empresa que se encarga de los mayores lanzamientos corporativos del país. Donde hay un evento que genera historia esta Ximena Jiménez y su equipo. No lo decimos

nosotros. Lo dicen los clientes que han confiado la presentación de sus mayores proyectos a XX Corp. Por ejemplo, participamos de la presentación del edificio Ambassador, el edificio La Riviera, la Galería Beauty Plaza, el Comercial las Brisas, Inauguración nuevo Lobby Hotel Los Tajibos, el lanzamiento del hotel Marriot Santa Cruz de la Sierra, por citar algunos”. XX Corp cuenta con una base de

XX Corp realizó evento para las marcas más grandes del país como Coca-Cola, Tigo y Monterrey.



“Somos la empresa que se encarga de los mayores lanzamientos corporativos del país.”

clientes está compuesta por 250 empresas entre grandes y mediana, nacionales e internacionales.

Su trabajo es avalado por los premios y reconocimientos que recibió en este último tiempo. Juventud Empresa 2007; Cámara Jr. Del Oriente 2009; ELLA DEL AÑO – 2009; Éxito Awards 2010; Club Mujeres de Éxitos: The Bizz Awards 2012; Cainco 2013; Sindica de la Prensa Santa Cruz 2013;

Juventud Empresa 2013; Promociones Gloria 2015; Manzana 1 – 2017; Fundación Amigarse 2015; Poker 2017; Ciudadana Honorable Florida USA 2017; Marca Aliada de Marca Santa Cruz 2108.

MISION Y VISIÓN

La misión de XX Corp es contribuir al posicionamiento de la imagen de sus clientes, mediante un servicio de



calidad, creando para ellos y para sus públicos XPERIENCIAS MEMORABLES, velando por el desarrollo integral de la empresa, sus clientes, proveedores y comunidad.

Y su visión es potenciar su liderazgo nacional como una empresa integral, líder e innovadora, reconocida a nivel internacional como un referente estratégico para los negocios de

sus clientes y que se distinga por proporcionar valor y bienestar a sus empleados, logrando una rentabilidad sostenida para poder contribuir a la sociedad.

PROYECTOS Y CLAVE DEL ÉXITO

El reto es el de traspasar las fronteras y consolidar plazas en pleno proceso de crecimiento como la red troncal.



*Ximena Jiménez, 15 años
creando experiencias
inolvidables en el país.*



El equipo XX Corp.

Potenciar la oficina regional de La Paz. Aperturar nuevas plazas a nivel nacional e internacional.

Están trabajando en un nuevo servicio: Ideas Xtraordinarias, que nace de las Xperiencias Memorables, aplicadas a la creatividad y experiencias vivenciales en piezas audiovisuales para generar mayor impacto en los conceptos propuestos.

El secreto de la firma en palabras de su Ceo principal es “el liderazgo, estrategia, innovación, compromiso y calidad. Trabajamos con los mejores proveedores. Los mejores profesionales. Los mejores técnicos y gente comprometida con lo que hace. Cuando tenemos un evento, nuestra jornada de trabajo no se limita a las ocho horas”

María Elva Roca de Gutiérrez

Presidente del Comité Cívico Femenino de Santa Cruz, Mujer Cruceña con Espíritu de Servicio



Asumió el mando del Ente Cívico de las mujeres el 19 de febrero. Serán dos años de intensa lucha por reivindicar el derecho a la democracia del pueblo cruceño y boliviano. Por ello, hizo un llamado a las féminas para luchar por lo que se nos pretende arrebatar, la libertad.



La historia de un pueblo no puede ser contada sin sus mujeres y ha sido fundamental la contribución de las líderes cívicas para hacer de Santa Cruz una tierra con un gran futuro. Estas valientes cruceñas que con su fe, voluntad, convicción y amor por su tierra, han realizado un papel clave en la construcción de una sociedad, participando de manera activa en el desarrollo social donde quede guardado su ejemplo de civismo y valentía como un gran tesoro para las futuras generaciones.

Desde hace nueve meses la distinguida dama María Elva Roca de Gutiérrez tomó la posta de dirigir el ente moral de las cruceñas y desde entonces enarbola la verde blanco y verde con mucho orgullo, sea en su pecho o en el mástil del Comité Cívico Femenino de Santa Cruz. Fue formada en el colegio Gustavo

Parada, Colegio Cardenal Cushing y en el Instituto María Goretti, donde obtuvo el título de Secretaria Comercial Cajera, a pesar de que interrumpió sus estudios debido a que el amor se interpuso en su caminar y contrajo matrimonio. De igual manera llegó a formarse con mucha satisfacción.

Es hija de Ovidio Roca López (+) y de Delicia Montenegro Pérez (85); tienen cinco hermanas. Está casada con Jorge Alberto Gutiérrez Dams con quien formó un sólido hogar donde procrearon a cinco hijos. La mayor Marcia Lissin, de profesión Arquitecta; la segunda, Claudia Patricia, es abogada; Jorge Antonio también es jurista; María Elva, estudió Economía Internacional y Negocios, y al mismo tiempo Logística y transporte con marketing; y la última Marisol, es Licenciada en Administración y Gerencia General, y Logística y transporte. Todos

son casados y le han dado nueve nietos, cuatro niñas y cinco niños.

NUEVA DIRIGENTE

En un emotivo acto celebrado en el salón Colonial de la sede cívica, el 19 de febrero, María Elva Roca de Gutiérrez tomó juramento como nueva Presidente del Comité Cívico Femenino de Santa Cruz para la gestión 2018-2020; y la acompañan en la Primera Vice Presidencia la Dra. Sonia Longaric y en la Segunda Vice Presidencia la Sra. Rosario Justiniano de Dabdoub; además de 23 señoras que conforman parte del Directorio, quienes representan a las diferentes carteras con que cuenta, desde ahí se coordinan los diferentes trabajos que realizan en pro de la sociedad y todo el departamento.

En la anterior gestión fungió como Primera Vicepresidente.



REFLEXIONES DE LA PRESIDENTA

"Pienso que todo tiene solución en la vida y que hay que ser prudente al decir las cosas, gracias a Dios tengo una paz y tranquilidad y siempre dijimos que esta gestión ha sido bendecida por el Creador; lo que más me llena de satisfacción es trabajar por la mujer. Desde nuestros Sub Comités de Barrios, la Oficina de Defensa de la Mujer y la Familia, Plataforma Solidaria Los Lotes y las provincias en coordinación con la Presidente de Provincias, señora Sarita Mejía, estamos constantemente dando conferencias sobre auto estima, valores, para que ellas transmitan en sus hogares y así poder llevar a ese núcleo familiar, esos valores que tanto se están perdiendo ahora por la migración de la mujer en busca de mejores días para su familia"

Al faltar la madre se desintegra la familia y se van perdiendo los valores porque solo una madre para dar amor y cariño y formar a sus hijos, entonces nosotras trabajamos por la mujer, las capacitamos en diferentes áreas para que ellas aprendan un oficio y así mediante su trabajo coadyuven al sustento de su hogar, aportando a nuestra economía y no tengan la necesidad de migrar, aumentando su autonomía de poder decir 'yo puedo' y 'yo apporto' y así no tener que soportar maltrato alguno ni tener que abandonar el hogar en busca de mejores días fuera de nuestras fronteras. Las capacitaciones que brindamos están dirigidas no solo a las mujeres, también se benefician varones, adultos y jóvenes y son en las diferentes áreas de: gastronomía, belleza, bordados, pintado en tela, bisutería, agronómica, electricidad domiciliaria, preparado de productos lácteos y otros y para sustentar esos talleres tenemos convenio con el Banco Fassil, la Universidad Autónoma Gabriel René Moreno y otros benefactores, a quienes les estamos agradecidas, contamos con un proyecto piloto que es en el barrio Los Lotes, con unos voluntarios españoles que tienen un centro que se llama Plataforma Solidaria, ellos dan apoyo escolar a jóvenes y niños en ese barrio



donde hay muchas pandillas evitando con este trabajo que sean víctimas de caer en las mismas.

Es así como estoy cumpliendo con cada una de las etapas de nuestro Plan de Trabajo y esa es mi mayor satisfacción, el trabajar para la mujer y la familia, que es el núcleo de una sociedad, el Comité Cívico Femenino de Santa Cruz, cuenta con un Pabellón en la FEXPOCRUZ, donde las personas que han sido capacitadas tienen la oportunidad de exhibir sus productos para la venta, ayudándoles para que incrementen sus ingresos.

TRABAJO SILENCIOSO

Ese es el reflejo de estos 61 años del Comité Cívico Femenino de Santa Cruz, donde sus dirigentes han trabajado sin pausa. Esta entidad está conformada por el directorio, las ex Presidentes, las Instituciones Afiliadas y los Sub Comités de Barrios.

La señora María Elva destaca la Ley en contra de la violencia a la mujer, porque el Comité Cívico Femenino de Santa Cruz, contó con la primer oficina donde atendía casos de violencia, en sus diferentes manifestaciones contra la mujer, la misma que se encontraba ubicada en las dependencias de FELCC (Santos Dumont), mucho antes de la creación de los Servicios Legales Integrales y de la existencia de una normativa legal de protección hacia la mujer.

Como madre, recomienda a las mujeres que son mamás jóvenes, que formen y eduquen a sus hijos con mucha dedicación durante los primeros siete años de vida porque esa es la base de todo ser humano, que les den mucho amor, inculquen principios y valores, que incentiven siempre al estudio, a su superación, a la colaboración en la casa porque eso es parte de la dis-

ciplina de toda persona y lo que uno aprende en niño nunca lo olvida.

Así la dama cívica indica que una de sus metas a cumplir como Presidente del directorio, es concentrar en un solo edificio, en los diferentes distritos, todas las instancias para la atención a la mujer que es víctima de violencia, esto con el fin que no gasten en transporte y no sean re victimizadas, además se evitara que estén peregrinando en las diferentes instituciones, en otras palabras que se sienta protegida de verdad, para ello han tenido reuniones con la Policía y la Fiscalía. Asimismo, se desea involucrar al vecino para que denuncie cuando vea una mujer que es maltratada y que este delito no quede impune.

En eso y más es lo que trabaja día a día la señora María Elva junto a su directorio con la bandera blanco, verde y blanco muy en alto.



**LOS VIENTOS
NO SOPLAN A
NUESTRO FAVOR**





La época de huracanes en la región del Océano Atlántico es algo que se ha vivido por muchos años, pero en este 2017 la fuerza de los vientos y la potencia del agua fueron superior a otros años, dejando a su paso destrucción y muerte.

En el mes de Junio, inició de la temporada de huracanes en el Océano Atlántico, con diversas tormentas tropicales que tuvieron gran intensidad, como consecuencia del calentamiento del agua en los mares. La fuerza de los vientos ha tomado tal magnitud que, en los últimos meses, el sur de Estados Unidos y países de Caribe han vivido los huracanes más devastadores de la historia. Editorial Gente de América, con el objetivo de mostrar la realidad de nuestro continente y el mundo, presenta un informe especial acerca de los desastres naturales que se han vivido en los últimos meses.

EL ORIGEN DE TRES FENÓMENOS NATURALES

Es común hablar sobre huracanes, ciclones y tormentas tropicales, aunque todas tengan el mismo origen, sus denominaciones o clasificación dependen de la región donde nace y su potencia.

Estos fenómenos naturales se forman en aguas templadas, donde el aire es cálido y húmedo, el cual se eleva, al enfriarse forma una cade-



Los huracanes pueden ocasionar innumerables daños materiales. En este 2017, miles de familias han perdido sus viviendas.

na de nubes, que van girando y creciendo gracias al calor del agua, dejando sobre la superficie del Océano una menor presión.

Conociendo el origen se puede hacer la diferencia entre estos tres tipos de fenómenos. Las tormentas tropicales, que son las de menor intensidad, se presentan con vientos entre 63 y 117 kilómetros por hora, generalmente se originan en el Norte del Océano Índico. Los huracanes tienen vientos que llegan a una velocidad de 120 kilómetros por hora, nacen en el Caribe (Océano Atlántico occidental). Y los ciclones que presentan fuertes lluvias y ráfagas entre 120 y 300 kilómetros por hora y emerge, generalmente, en la región del suroeste del océano Pacífico.

LOS HURACANES POR SU NOMBRE

Según la Organización Meteorológica Mundial (OMM), agencia especializada de las Naciones Unidas (ONU), señala que el objetivo de nombrar a cada huracán o tormenta eléctrica con un nombre de persona es para evitar errores cuando suceden dos fenómenos similares en el mismo momento o en la misma zona, igualmente es útil para poder difundir alguna información, alerta y poder recordarlos de manera más fácil y rápida, por ello deben ser cortos y claros, además están organizados en orden alfabético.

Antiguamente, este tipo de fenómenos naturales ya eran designados con diferentes nombres, pero lo hacían según el día en el que se originaba, para

ello se guiaban con el santoral, de ahí algunos nombres de santos como San Felipe, Santa Ana, entre otros.

En 1800, científicos norteamericanos los nombraban de acuerdo al alfabeto fonético, pero ello creó mucha confusión. A inicios del siglo XX Clemente Wragge, meteorólogo australiano, nombró a un huracán con el nombre de una mujer, y así fue durante muchos años, ya al final de la década de los 70's, la OMM decidió intercalar nombres masculinos y femeninos, lista que la elabora cada año, siguiendo las letras del alfabeto, exceptuando las letras Q,U,X,Y,Z pues los pocos nombres que inician con ellas son muy extraños. Cada seis años las listas de nombres se vuelven a utilizar.



En las regiones costeras, suceden las “marejadas ciclónicas”. Este fenómeno es el aumento del nivel de la marea en relación al nivel normal.

¿QUÉ ES LA TEMPORADA DE HURACANES?

Es la época del año en la que los países cercanos al Atlántico viven huracanes y tormentas tropicales que pisan suelo de ciudades costeras, como todos los años, sus pobladores están preparados para enfrentar los embates de la madre naturaleza. Desde la llegada de Katrina (2005) no se había tenido una temporada tan catastrófica, hasta el presente 2017, en el que los fuertes vientos se ensañaron con la humanidad, pues devastadores huracanes han destruido todo a su paso trayendo consigo pérdidas materiales y humanas.

Aunque el inicio oficial de la temporada fue en el mes de Junio, la tormenta tropical Arlene, tocó suelo en abril,

marcando un adelanto significativo y demostrando que estas tempestades pueden ocurrir en cualquier momento. La OMM determinó que, por su capacidad para predecir este tipo de tormentas, el Centro Nacional de Huracanes o National Hurricane Center, entidad norteamericana, sea el Centro Meteorológico Especializado Regional para el Atlántico Norte y el Este del Pacífico.

El Centro monitorea toda la actividad climática de la región y tiene la capacidad de pronosticar las tormentas o futuros huracanes, su potencia y recorrido, en un plazo de 36 horas, tiempo en el que difunde las alertas mediante la radio del Tiempo de NOAA (NOAA Weather Radio), se dan los anuncios de evacuación de

las regiones afectadas, gracias a ello se pudieron tomar las medidas de seguridad necesarias para evacuar las diferentes ciudades que fueron afectadas por los más recientes huracanes.

LA FURIA SE DESATA CONTRA LA TIERRA

En la presente temporada, las tormentas se han presentado de manera gradual, es decir desde las menos intensas hasta las más destructivas y temidas.

Durante los meses de abril, junio, julio e inicios de agosto las tormentas tropicales Arlene, Bret, Cindy, Don y Emily, llegaron a los países caribeños como Granada, Trinidad y Tobago, Venezuela, Cuba, Honduras, Guyana, Belice, Islas de Barlovento, Barbados, además



Irma un huracán de categoría 5 azotó a Cuba con vientos de hasta 256 km/h, dejó destrozos y zonas severamente inundadas en La Habana.

CUBA

El huracán Irma, azotó Cuba de una manera descomunal. Debido a las grandes inundaciones costeras, se evacuaron a 15.000 personas aproximadamente.

de la Península de Yucatán en México, Florida y Sureste de Estados Unidos. Todos con una fuerza máxima entre los 75 y 95 km/h, por ello no fueron catastróficos. Por su intensidad fueron clasificados como tormentas tropicales en la EHSS (Escala de Huracanes de Saffir-Simpson).

Después, siete huracanes con clasificaciones entre 1 y 5 en la EHSS, llegaron, trayendo consigo daños materiales y, en algunos casos, pérdidas humanas.

El primero fue Franklin, a inicios de agosto, considerado el más leve hasta el momento, con 140 kilómetros por hora, afectó a países centro americanos como Nicaragua, Honduras, Belice, Guatemala, además de la Península de Yucatán y el Este de México. Gert, con una clasificación 2, llegó a Bermudas y la Costa Este de los Estados Unidos, la primera semana del mismo mes, con una intensidad de 165 kms. por hora.

Harvey, fue el primero con una potencia de 215 kilómetros por hora por ello fue categoría 4, se extendió por Barbados, Islas de Barlovento; Nicaragua; Honduras; Belice; en México alcanzó la Península de Yucatán, Veracruz, Tamaulipas, y en EE.UU. afectó al estado de Texas.

Irma, fue el huracán más temido, aunque el Centro Nacional de Huracanes (CNH) informó que de una categoría 5 redujo a 4, con vientos de 295 kms. Por hora, fue el que azotó con más fuerza regiones como los estados de Georgia y Florida (cayos y área urbana de Miami) en Estados Unidos; Cuba, Puerto Rico, República Dominicana, Antigua y Barbuda también sufrieron los embates de Irma, además de Haití, Bahamas, Islas Vírgenes británicas y estadounidenses.

Se esperaba que similares destrozos trajera José, pero según información del CNH, el huracán, inicialmente estaba en categoría 4, se redujo a 1 y disminuyó hasta convertirse en una tormenta tropical, llegó hasta Antigua y Barbuda, Bahamas y Bermudas.

Con una categoría 2, el huracán Katy pisó suelo mexicano llegando hasta los estados de Tamaulipas y Veracruz, lugares de los que se evacuaron a los pobladores. Las fuertes lluvias ocasionaron derrumbes de cerranías en el estado de Xalapa, este fenómeno llegó con una intensidad de 165 kilómetros por hora.

La tormenta tropical Lee, apareció a mitad de septiembre, con 65 kilómetros por hora al este del Océano Atlántico, cerca de Cabo Verde, aún está activo pero por su baja intensidad no ha causado daños.

Por otro lado, la región del Caribe se vio gravemente afectada por María, con una intensidad de 250 kilómetros por hora, dejó muchos daños materiales y muertes a su paso por Puerto Rico, Punta Cana, República Dominicana, Islas de Varlovento e Islas Vírgenes.

La temporada de huracanes finalizará en noviembre, hasta ese entonces se espera que lleguen los siguientes huracanes y tormentas tropicales, Nate, Ophelia, Philippe, Rina, Sean Tammy, Vince, Whitney.

EL CALENTAMIENTO GLOBAL

Los huracanes y tormentas tropicales se forman gracias al agua cálida y ambiente húmedo, propios del Océano Atlántico. Estudios realizados en las últimas décadas demostraron que el calentamiento global puede influir en la temperatura de la superficie de los mares. La Administración Nacional Oceánica y Atmosférica (NOAA, por sus siglas en inglés) aún no quiere asegurar nada al respecto pero señala que el calentamiento global, hacia finales del siglo, puede incrementar, en cierta medida, la intensidad de las tormentas.

Lo que puede llegar a suceder todavía es incierto, se desconoce la potencia con la que azotarán los próximos huracanes, solo resta tomar las medidas de seguridad para evitar pérdidas humanas. En una próxima edición, brindaremos un especial acerca de los terremotos que remecieron el territorio de diferentes países.

“Sandy” tocó tierra en el sureste de Cuba como huracán de categoría 2 con vientos máximos sostenidos de 175 kilómetros por hora.



RESCATE



Las labores de rescate y limpieza de los escombros fue un trabajo realizado en conjunto.

Emilene Lira Ponce

Entusiasta y brillante
profesional de la creciente
generación digital



“Las mejores cosas de la vida suelen ocurrir cuando no esperamos nada”, escribió Riso. Y así llegó Benjamín a la vida de esta dulce mamá, que solo confió y esperó la bendición de Dios.



“La misión que tengo es conmigo misma, el superarme y luchar a diario por ser una mejor persona cada día, es algo con lo que vivo, saber que todo lo que damos recibimos”

Dama profesional, esposa y madre que combina sus roles con mucho éxito, como es propio de los millennials, generación de jóvenes emprendedores con gustos, formas de pensar y estilos de vida en el ámbito digital, las multitareas, las aplicaciones móviles y un entorno social tanto en la vida real como en una sociedad virtual. Amante confesa del Facebook y de los libros del psicólogo clínico de origen italiano con nacionalidad argentina y experto en relaciones de pareja Walter Riso. “¿Amar o depender?”, “Enamórate de ti: El valor imprescindible de la autoestima”, “Manual para no morir de amor: Diez principios de supervivencia afectiva”, “Ama y no sufras: Cómo disfrutar plenamente de la vida en pareja” o “Amores altamente peligrosos”, son obras que la Ing. Emilene sigue, así como otras lecturas en internet y eBooks.

Se formó como licenciada en Ingeniería Comercial de la Universidad Privada Cumbre y actualmente estudia Derecho en la UTEPSA. Se desempeña en el departamento de Marketing y Ventas en la empresa estatal de televisión Bolivia TV.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

“Soy orgullosa al contar que tuve que trabajar para pagar mis estudios, trabajé desde muy joven. Mi primer trabajo fue en una empresa privada muy reconocida en Santa Cruz, la cual me dio la oportunidad de desempeñarme en el área comercial y Recursos Humanos. Posteriormente, decidí experimentar en la función pública, trabajando en la C.N.S. lugar en el que si bien no trabajé en el área comercial, pude desarrollar mis conocimientos RR.HH. (Personal); como todo trabajo, me dejó mucho conocimiento y apren-



dizaje tanto de lo bueno como de lo no tan bueno, me complace haber adquirido mucho experiencia en la loable y delicada función pública, misma que me sirvió para desempeñar funciones más adelante, a partir de la gestión 2010 a la fecha en la Empresa Estatal de Televisión Bolivia TV en la cual ocupo actualmente el cargo de Responsable Regional de Marketing y Ventas”, cuenta con orgullo.

FAMILIA

Es hija de Adhemar Lira Gutiérrez (+) y Nancy Ponce Guzmán (+), sus padres queridos, que aunque no los tiene a su lado físicamente, no hay día que no los sienta cerca suyo. “Sé que son mis ángeles que desde donde

están me guían y me cuidan siempre” Tiene hermanas y hermanos maravillosos a los cuales quiere con todo el corazón, son muy unidos, se apoyan, se cuidan y procuran en lo posible siempre estar juntos.

“No puedo dejar de mencionar a mi pequeña gran familia conformada con mi compañero de vida, mi esposo Remy Aguilera Quiroga, quien es una excelente persona, por ello le agradezco a Dios el haberlo puesto en mi camino; por último, muy emocionada hasta las lágrimas de mencionar a mi pequeño Benjamín, quien llegó a nuestras vidas en el momento preciso, como todos los planes de Dios son perfectos, llegó cuando tenía que llegar, fue un bebé muy esperado y

muy buscado, el vino a llenar nuestro hogar de alegrías.

No hay palabras para describir lo maravilloso que es para mí tener una hermosa familia, que si bien no es perfecta, pero hacemos lo mejor que podemos para aproximarnos a ello”, relata emocionada.

PASATIEMPOS

Su pasatiempo favorito, el cual le sirve como desestres es sin duda alguna viajar. Ha viajado y conocido países muy lindos, otras culturas y costumbres; entre los países a los que tuvo la oportunidad de ir, están Colombia, Argentina, Brasil, Perú, República Dominicana, Panamá y Estados Unidos, entre otros.

*Lic. Emilene Lira Ponce
junto a su esposo Ing. Remy
Aguilera Quiroga el su hijo
Benjamín Aguilera Lira*

“En un tiempito más pienso vacacionar en Europa, cuando mi bebé esté un poco más crecidito, aunque él ya tiene experiencia viajando, porque desde días de nacido viajamos conociendo diferentes ciudades de los Estados Unidos, país en el cual nació mi pequeño Benjamín”, cuenta la bella dama.

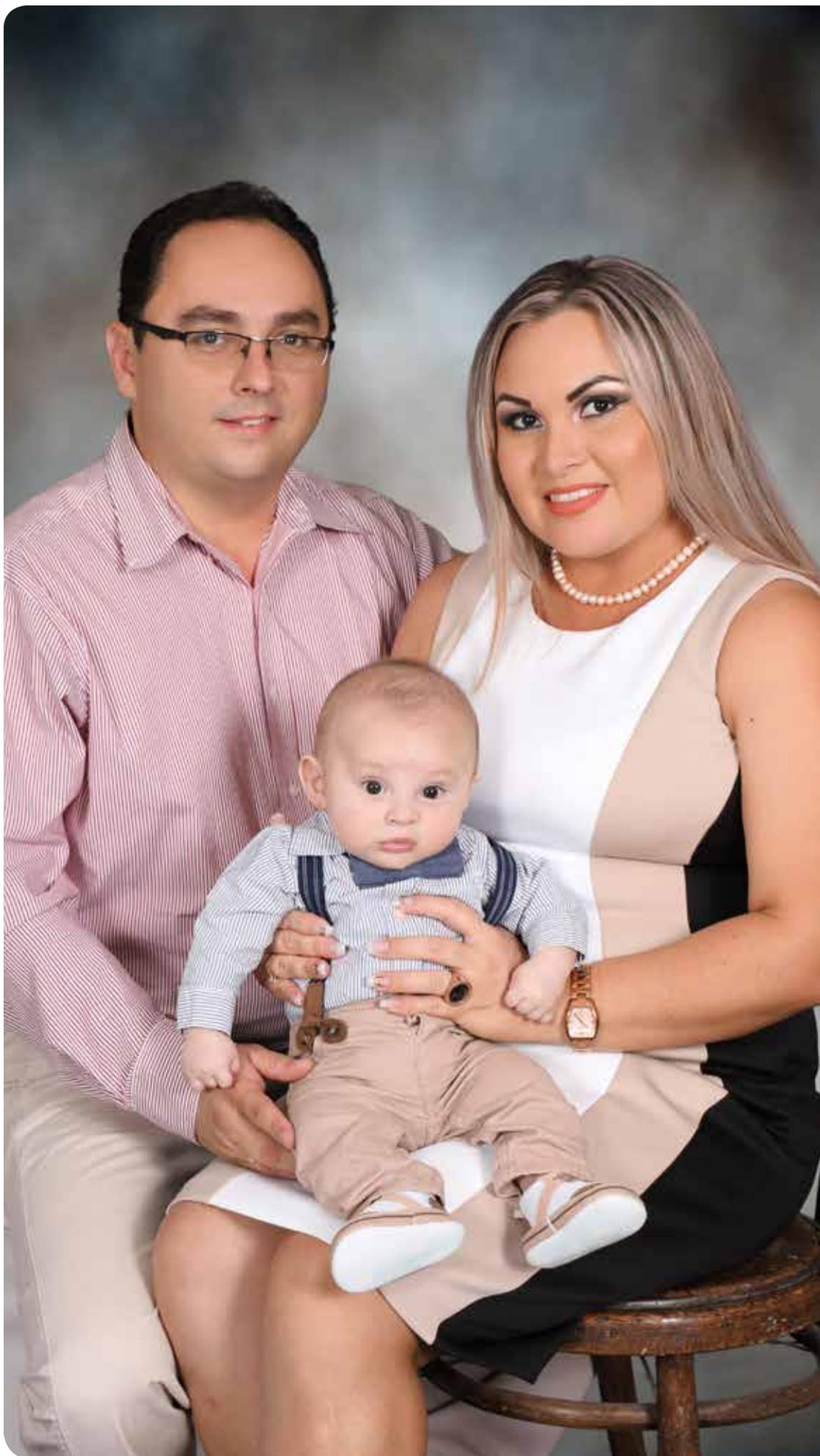
MISION

“La misión que tengo es conmigo misma, el superarme y luchar a diario por ser una mejor persona cada día, es algo con lo que vivo, saber que todo lo que damos recibimos. Así mismo desde que me convertí en madre, tengo la misión más importante, la cual es acompañar, educar y guiar a Benjamín para que sea grande y sé que así será con la ayuda de Dios”.

VISION

“En lo profesional, me veo en unos años, formada en la carrera de Derecho y trabajando en ello de manera independiente y me encantaría fusionar ambas carreras de alguna manera, para continuar trabajando en el área comercial y de marketing, ya que uno de mis proyectos a futuro, es abrir una agencia publicitaria”, sostiene con toda ilusión.

Porque como dice su autor favorito “Un reloj de 3.000 euros marca la misma hora que un reloj de 30. Una cartera de 300 euros carga el mismo dinero que una de 3. La soledad en una casa de 30 metros cuadrados o de 300 es la misma. Espero que un día te des cuenta que tu felicidad interna no viene de las cosas materiales en el mundo. No importa si viajas en primera clase o en económica, igual bajas sin el avión.





BOLIVIA MIRA AL ATLÁNTICO Y PROYECTA TRES PUERTOS INTERNACIONALES





GALARDÓN
EJECUTIVO DEL
AÑO 2018

**GARY ANTONIO
RODRÍGUEZ ÁLVAREZ**

Economista, Magíster en Comercio
Internacional y Gerente General del IBCE

*Han pasado 139
años del estallido de
la Guerra del Pacífico
con Chile y Bolivia
mira al Atlántico.*

Para alegría de muchos, la proclama del célebre Memorándum de 1904 lanzado desde Santa Cruz hace 114 años se hace hoy realidad. Para que esto haya ocurrido, mucho tuvo que ver el fallo de la Corte Internacional de Justicia de La Haya, el 1 de octubre del 2018, que ha llevado a Chile a endurecer aún más su posición negativa en relación a la reivindicación de la cualidad marítima de Bolivia sobre las costas del Océano Pacífico.

En dicho contexto, el gobierno boliviano tomó la sabia decisión de -sin renunciar a que Bolivia logre un día volver a contar con un puerto soberano sobre el Pacífico- apostar ahora por



Hidrovia Paraná, Paraguay se convierte en una alternativa portuaria para el comercio exterior boliviano, tomando en cuenta los obstáculos que se tienen en el puerto chileno de Arica.- David Sánchez, Gerente ASPB

el Atlántico para una salida soberana al mar, partiendo desde el Canal Tamengo para transcurrir por las aguas internacionales de los Ríos Paraguay y Paraná, y así concretar una alternativa realista para su comercio exterior con miras a acabar con la altísima dependencia de la carga marítima boliviana respecto al uso de puertos chilenos. Treinta años después de que se diera el "Viaje de Integración por la Hidrovia Paraguay-Paraná" organizado en 1989 por la Cámara de Industria y Comercio de Santa Cruz (CAINCO) y el Instituto Boliviano de Comercio Exterior (IBCE) con la presencia de casi 40 autoridades públicas y dirigentes empresariales de los cinco países involucrados en dicho sistema

fluvial -Argentina, Bolivia, Brasil, Paraguay y Uruguay- que navegaron por tres semanas en el navío "Almirante Carlos Antonio López", esta actividad promocional que fue concebida para demostrar tal factibilidad y de ahí en más tomar acciones como crear el Comité Intergubernamental de la Hidrovia Paraguay-Paraná para la coordinación de acciones facilitadoras para su mayor aprovechamiento, cobra gran sentido para el país. En dicho contexto, el Acto llevado a cabo el 30 de octubre de 2018 cerca de la frontera con Brasil -concretamente en Puerto Jennefer, ubicado sobre el Canal Tamengo, en la cabecera de la Hidrovia Paraguay-Paraná, en la Provincia Germán Busch, al



PUERTO AGUIRRE

Sudeste del Departamento de Santa Cruz- consagró la vigencia del Sistema Portuario Boliviano orientado hacia el Atlántico, en función de lo cual instituciones públicas como la Aduana Nacional, el Senasag y Migración, deberán sentar presencia en tres puertos a los que el propio Presidente del Estado Plurinacional de Bolivia entregó la certificación como Puertos Internacionales y una Resolución Administrativa de la Dirección General de Intereses Marítimos, Fluviales, Lacustres y Marina Mercante para proyectarlos al mundo como puertos avalados por el Estado y habilitados para ofrecer solventemente sus servicios: hablamos de Puerto Aguirre, Puerto Gravetal y Puerto Jennefer.

Pasaron cerca de 50 gobiernos desde el lanzamiento del Memorándum de 1904, hasta que finalmente se dio este reconocimiento, como alguien diría, "más vale tarde que nunca". El Presidente de la Cámara de Industria, Comercio, Servicios y Turismo (CAINCO), Ing. Jorge Arias Lazcano, en discurso de circunstancia agradeció a nombre de los tres puertos privados recategorizados, que se hubiera entendido la gran importancia que reviste para el país el Sistema Portuario Boliviano que, de cierta forma, lo saca de su enclaustramiento. El Presidente del Instituto Boliviano de Comercio Exterior (IBCE), Reinaldo Díaz Salek, que estuvo presente en dicho Acto, lanzó el hermosos

desafío de convertir la Hidrovía Paraguay-Paraná en el principal Corredor Fluvial de Integración de Sudamérica, considerando los más de 3.400 km navegables que tiene, conectando a los 5 países arriba mencionados, con casi 5 millones de km² de área de influencia y una población cercana a 70 millones de personas, siendo partícipe Bolivia con los tres puertos referidos sobre el Canal Tamengo y Puerto Busch, sobre el Río Paraguay. Según fuentes internacionales unas 2.100 barcazas movieron más de 17 millones de toneladas de carga el 2017 por la Hidrovía Paraguay-Paraná, de las que los puertos bolivianos movieron 1,6 millones: ¡La meta es duplicar esta cifra a muy corto plazo!

Luis Alberto Velasco Perrogón



El dueño del estilo de decoración más buscado en todo el país. El hombre del gusto más exquisito. Quito Velasco es marca registrada de calidad y glamour



GALARDÓN
A LA EXCELENCIA



Si creó el carro para su comparsa cuando tenía entre 18 o casi 19 años o si cambió de carrera universitaria cuando tenía 20, es lo de menos. Lo relevante en la vida de este hombre, es que ahora es todo un referente de la decoración a nivel nacional e internacional y un orgullo para los bolivianos. El creativo y talentoso Luis Alberto 'Quito' Velasco Perrogón abrazó el oficio de decorador y se graduó en Diseño de interiores y paisajismo de la Universidad Privada de Santa Cruz de la Sierra (UPSA). Desde ahí cimentó su nombre, explotando su talento innato y sus estudios en el campo que lo agarró de las manos y del corazón. Innovando en cada uno de sus trabajos se abrió campo con éxito y pronto vio los primeros frutos de una carrera

exitosa y galardonada con diferentes reconocimientos. "Me siento una persona privilegiada con un don de creatividad", dijo una vez, con la humildad que caracteriza a los grandes caballeros. En otra ocasión alguien le preguntó si se viera obligado a escoger otra profesión, cuál sería. Solo atinó a decir: "Volvería a ser diseñador de interiores, pero si alguna vez dejo mi profesión, me gustaría pintar, me encanta el arte. Me hubiese gustado ser artista plástico". El caballero elegante y de gustos exquisitos, está casado con Graciela Anglarill y tiene dos hijos: Luis Alberto y Mauro. Es fundador y propietario de las empresas Quito Velasco Creatividad y Decoración, Quito Velasco Diseño Floral y CASACOR Bolivia.



Boda: Andrea Schmitz & Edmund Daher

CONQUISTANDO EL MERCADO NACIONAL

Importantes empresas comerciales, financieras e industriales detectaron a un profesional descollante en sus propuestas y en sus presentaciones. Así fue el maestro del diseño y la decoración creando una marca que hoy en día ejecuta magistralmente pedidos de decoración de interiores, de stands, escenografías, alegorías carnavales y asesorías en diseño, eventos artísticos, culturales y sociales. Su nombre es marca registrada y sinónimo de calidad garantizada. De ello dan testimonio los trabajos destacados que ilustran un impecable curriculum. Es ganador de más de 40 premios por alegorías y diseños carnavales

En 1993 incursionó como diseñador de trajes de fantasías de reinas con una propuesta unificadora de una idea o de un tema. En estos cinco lustros ha estado a su cargo el diseño principal de la soberana del Carnaval cruceño y de 19 carros alegóricos para las comparsas coronadoras y soberanas de la fiesta grande de Santa Cruz.

Sus orígenes con los comparseros y fraternos no le permite romper ese cordón, porque tiene en su historial más de 150 carros de carnaval elaborados para distintas comparsas, agrupaciones carnavales y corso infantil, además de un sinfín de diseños de vestuarios carnavales para distintas agrupaciones de bailadores y soberanas.

También se ha especializado en demostrar su talento en otros espacios más sobrios. Durante la visita del Papa Juan Pablo II a Bolivia (1988). La Cumbre de Primeras Damas en la ciudad de La Paz, la Cumbre de las Américas sobre Desarrollo Sostenible en Santa Cruz de la Sierra y la Cumbre de Mandatarios del Grupo de Río en Cochabamba, todas en 1996.





Impactante participación en la Copa América realizada en Bolivia (1997). Nuevamente lució su competitividad en la creación y elaboración de un panel artístico para su Santidad Juan Pablo II en el Vaticano (2002). Encargo de la Asociación Philamerica en representación de la juventud latinoamericana. Así mismo, en ocasión de las visitas de ilustres personalidades, como la actriz Raquel Welch en el marco del Festival de Cine Iberoamericano (2002). La XIII Cumbre Iberoamericana (2003). La visita del ex presidente francés Jacques Chirac (2006). La cena de gala para el Príncipe del Japón en Santa Cruz de la Sierra (2009). Y otros eventos realizados por protocolo del Estado Plurinacional, como el al-

muerzo de posesión del Presidente Evo Morales Ayma (2010). El almuerzo y cena presidencial en la Conferencia Mundial de Pueblos sobre el Cambio Climático y los Derechos de la Madre Tierra en Cochabamba (2010). La sesión de Honor del Presidente del Estado Plurinacional de Bolivia, Evo Morales Ayma (2010). El cóctel de Honor ofrecido por el Presidente Evo Morales Ayma, en honor a la Independencia de Bolivia (2010). Entre esos actos figura también la visita del Presidente del Gobierno de España, José Luis Rodríguez Zapatero, en el salón de los Espejos del Palacio Presidencial (2010). Cena ofrecida por el Presidente Morales al ex Presidente Luiz Ignácio Lula da Silva en la ciudad de Santa Cruz de la Sierra (2011).

Boda: Xiomara Shiriqui & Christian Haab



*Boda: Maria Belen Bedoya
& Luis Felipe Vasquez*

Almuerzo por efemérides nacionales en la ciudad de Sucre, ofrecido por el Presidente Morales Ayma, en el Museo Militar de Chuquisaca (2011). Visita oficial del Vice primer ministro de la República Popular de China, Hui Liangyu, al Estado Plurinacional de Bolivia (2011). Las decoraciones navideñas no son la excepción. Decoración y ambientación navideña al Palacio Presidencial (2011). También asistió con su arte la visita oficial de la Reina Sofía de España a Bolivia (2012). Además del distinguido evento Cumbre G77 + China con la instalación artística en el hemiciclo de la Feria Exposición (2014). Montaje y equipamiento Salas Vip, Cumbre G77 + China. Ambientación y paisajismo,

frontis "Saludo Presidencial" de mandatarios participantes de la Cumbre G77 + China, en Santa Cruz de la Sierra. Montaje y equipamiento Salas Bilaterales, Cumbre G77 + China. Cena ofrecida por el Presidente del Estado Plurinacional de Bolivia, a los mandatarios Cumbre G77 + China. Otros actos gubernamentales: Cena posesión del Presidente del Estado Plurinacional de Bolivia, Evo Morales Ayma, en el Banco Central de Bolivia en La Paz (2015). Ha sido afortunado de atender al segundo pontífice de la iglesia católica que visitó el país. Durante la santa misa presidida por su Santidad el Papa Francisco en el Cristo Redentor, Santa Cruz de la Sierra (Bolivia, 2015).



Encuentro con sacerdotes, religiosos y seminaristas, en la Escuela Don Bosco (discurso del Santo Padre), en Santa Cruz (2015). II Encuentro Mundial de Movimientos Populares en el Centro Expoferia (discurso del Santo Padre). Santa Cruz (2015). Escenografía y decoración floral durante la visita del Papa Francisco, en el Centro de Reeducción Santa Cruz – Palmasola, Santa Cruz (2015). Ambientación de salón parroquial de la iglesia La Santa Cruz para el encuentro del Papa Francisco con los obispos de Bolivia (2015).

STANDS PARA FERIAS INTERNACIONALES

La empresa "Quito Velasco Creatividad y Decoración" ha participado en el diseño y decoración de stands feriales para importantes empresas, como ser las cooperativas de servicios básicos, periódicos líder, industrias, entidades financieras y comerciales, entre otras. Su trabajo ha recibido diferentes Palmeras Doradas, la máxima distinción que otorga la Feria Exposición de Santa Cruz (FEXPOCRUZ), además del Premio al Bicentenario.

Coctel Fexpo



Coctel Fexpo



Presentación de
Marca País Bolivia

DISTINCIONES RECIBIDAS

- Personaje de Año (1998) Diario Mayor El Deber.
- Buen Amigo (2000) Diario Mayor El Deber.
- Profesional Distinguido (Mejor profesional Carrera de Diseño de Interiores) por la Universidad Privada de Santa Cruz (2000).
- Tutuma de Oro, Premio del diario El Deber y Fundación Pedro y Rosa (2012).
- A las que se suman las Mujeres de Ayuda Social, la Organización de Miss Universo y Miss Mundo Promociones Glorias, la Cruz Roja y FUSINDO.
- Gran Talento, entregado por el Comité de Damas del Rotary Club Santa Cruz (2012).
- Revista Cosas en sus 15 años (2014).
- Reconocimiento en los 36 años de Promociones Gloria (2015).
- Reconocimiento de la ACCC, Asociación Cruceña de Comparsas Carnavaleras, 2016.
- Medalla y Honor al Merito Municipal en la mención, Servicio Ciudadano categoría Profesional otorgado por el Gobierno Autónomo Municipal de Santa Cruz de la Sierra, 2016.
- Reconocimiento del Gobierno Autónomo Departamental de Santa Cruz de la Sierra, 2016.
- Reconocimiento por trayectoria empresarial y artística del Consejo Municipal de Santa Cruz de la Sierra, 2016.
- Reconocimiento a trayectoria de Senadores, 2016.
- Nombramiento de " Socio Honorario" del Rotary Club Santa Cruz, julio 2017.
- A las que se suman las Mujeres de Ayuda Social, la Organización de Miss Universo y Miss Mundo Promociones Gloria, Cruz Roja, Damas Davosan, Aldea de Niños SOS, FUSINDO, Fraternidad Jipurí, entre otras.
- Reconocimientos comparsa Chabacos, Bohemios, Haraganes Jipurí, Cambas Flojonazos, Creidazos, etc.



Stand Banco Ganadero 2017



Stand CRE 2018



Quito Velasco junto a su esposa Graciela Anglarill y sus hijos Luis Alberto y Mauro.

*Quito con su señora
madre Bertina Perrogón
viuda de Velasco*

Todo ello es obra del creativo Quito Velasco, el hombre cruceño que en cada evento social o corporativo le pone su indiscutible sello de calidad. Este es el hombre que declara que su mayor dolor fue perder a su señor padre a la edad de 12 años y se lanzó a buscar consuelo en los brazos de su madre la señora Bertina Perrogón viuda de Velasco, una dama que se ha convertido en toda una matriarca familiar.

“Mi papa Luis Velasco falleció y el vínculo que establecí con mi madre es eterno, ella fue muy fuerte después de la pérdida, ella es otra bendición de Dios en mi vida, tiene 93 años y está mejor que todos nosotros juntos, vive en una casa que se encuentra al lado de mi oficina, es totalmente independiente, la veo todos los días y la venero a cada instante”, dice el maestro del arte de la decoración



E D I T O R

REVISTA GENTE

DE AMERICA ★ ★ ★



Roxana Ribera Rivero
Directora Propietaria

D R I A L NTE



Ximena
Jiménez
Claire



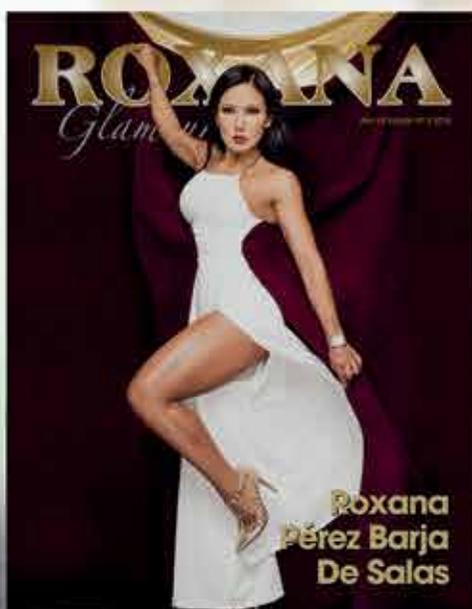
Livia
Alarcón
Aranda



INGENIERO
CARLOS
ALBERTO
GUZMÁN
JUSTINIANO



LUIS
ALBERTO
VELASCO
PERROGÓN



Roxana
Pérez Barja
De Salas

Cel.: 755 60555

E-mail: gentedeamerica9@hotmail.com

Santa Cruz de la Sierra - Bolivia

Sarah Mansilla de Gutiérrez

La dama de las
letras y la cultura

La dama que escribe para niños está dedicada enteramente a ayudar a los niños y jóvenes a conquistar el placer de leer. Es la autora de la saga de Benjamín, una historia continuada que ha roto récords de ventas en las ferias del país. Lo asombroso de su consagración es que lleva dedicándose a la literatura desde hace siete años.



GALARDÓN
AL INCENTIVO
A LA CULTURA

*"Porque leer es
imaginar y aprender"*



Su nombre es María Sarah, pero todos le dicen Sarita, quizás porque su espíritu y su sonrisa producen la extraordinaria magia de la cercanía y el afecto inmediatos. En el año 2007 un mueble cayó sobre uno de sus tobillos y como consecuencia de ese accidente tuvo que estar confinada en cama por tres meses. Fue allí, de ese extraño y doloroso modo, que Sarita se reinventó a sí misma e inició otra fascinante aventura: Promover entre los niños y jóvenes el amor por la lectura para que les ayude a afianzar su autoestima, su sentido de autonomía, de la verdad, de la justicia y de la belleza de la vida. Para que a través de las historias ficticias bien escritas sientan empatía por

los personajes que sufren abandono, violencia, enfermedades e injusticias. "Porque leer es imaginar y aprender", afirma Sarita. En esos tres meses de confinamiento obligatorio nace el personaje importante de su obra, Benjamín Grillo Jenecherú, que estudia música barroca en el afamado conservatorio del Reino Chiquitano. Desde entonces Benjamín viaja por todo el país para pregonar con alegría la importancia de la lectura. Gente de América tuvo el placer de conversar con ella. María Sarah Mansilla Peña nació el 4 de agosto de 1950 en el hogar de los esposos Hernán Mansilla Peredo y Wilma Peña Parada, quienes tuvieron cuatro hijos, Hernán, Sarita, Javier+ y Claudio.

Está casada con Eduardo Gutiérrez Sosa y es la orgullosa madre de Eduardo, Andrés, Sarah María y Álvaro de Jesús, quienes la han convertido en la feliz abuela de Rafaella, Carlota, Felipe, Eduardo y Renzo. Quedó huérfana de padre en su adolescencia. Desde entonces, fue su madre quien llevó adelante al hogar a fuerza de sacrificios y templanza. Debe ser por eso que cuando nuestra entrevistada habla de ella, la admiración y el orgullo son más que evidentes: "La actitud positiva de mi madre y su permanente alegría siguen fortaleciendo mi vida y me siento feliz cada vez que hablo de ella", afirma, mientras sus ojos de mirada transparente se iluminan con la luz de los mejores recuerdos.



Biblioteca Municipal de Santa Cruz de la Sierra. Compartiendo un momento mágico con los chicos.

UNA VIDA DE NOVELA

Muy jovencita, con escasos 16 años de edad, se trasladó a la “Ciudad Blanca” y fue allá, en Sucre, específicamente en el colegio “Santa Teresa”, donde aprendió a vislumbrar otras realidades que ampliaron sus horizontes por una sed insaciable de conocer a quienes habitan el mundo. Al retornar a su tierra natal prosiguió sus estudios en el colegio “Santa Ana”, de donde salió bachiller. Cuando debió elegir una formación universitaria, viajó al Canadá, país donde radica una tía muy querida por ella, Luisita Lorente Parada, que la acogió como a una hija. Al graduarse de Enfermera aplicó para trabajar en el Hospital Metodista del Centro Médico de Houston, Texas. Al respecto, Sarita afirma: “Fue una experiencia maravillosa que jamás olvidaré. Atendí a algunos de los pacientes del doctor Michael E. De Bakey, el famoso cardiólogo libanés que hizo grandiosos aportes a la humanidad”. Al regresar a Santa Cruz, con muy pocos meses en el ejercicio de su profesión, tal y como sucede en las mejores novelas románticas, conoció a Eduardo Gutiérrez Sosa, su compañero de vida. Desde entonces se dedicó minuciosamente a su hogar y a sus hijos mientras desempeñaba oficios ajenos a la medicina. “Decoraciones Sarita” se llamaba la tienda de muebles fabricados en su propia carpintería y las plantas naturales que adornaban los jardines de las viviendas de sus clientes eran cultivadas en su vivero. También estudió dos años de Derecho, que tuvo que abandonar debido al delicado estado de salud de su madre.

CONVERTIR LOS REVESES EN VICTORIAS

A ese cúmulo de experiencias se suman todas las historias y cuentos que escuchaba relatar a las abuelas y a las tías, como era común en aquel tiempo, cuando no existía la televisión y los celulares aún no habían secuestrado a nuestra imaginación.

Plaza 24 de Septiembre
de Santa Cruz de la sierra.
La escritora Sarita Mansilla
con su personaje principal,
Benjamín Grillo Jenecherú
(Miguel Mostajo)



Quizás fue allí que, de manera inadvertida, fue sembrándose la semilla de su posterior vocación, aquella que la llevó a descubrir la felicidad de promover los libros y las letras. Sarita afirma: "Siempre hay que hacer las cosas bien, pensando en los demás, porque en el dar vamos a encontrar la abundancia. No hay que desesperarse ni tener miedo a los cambios. Hay que aprender a soltar todo aquello que nos ataja de volar más alto. Los sueños se hacen realidad de la manera menos esperada. Solamente hay que perseguirlos, sin aflojar y con perseverancia. Si no estás contento con lo que hacés, buscá la forma de complementar tu trabajo con algo que compense esa actividad, hacer deporte o encontrar algún pasatiempo para exponer tus talentos y habilidades y desarrollar el potencial interior que todos tenemos. Es el primer paso hacia la autorrealización, la aspiración más grande del ser humano,

de ser, hacer y tener, en libertad, lo que se anhela. Todos debemos saborear el placer de la autorrealización, la fuente de energía que nos ayudará a seguir conquistando nuestros sueños".

UN GRILLO CHIQUITANO CON BUENA ESTRELLA

Cuando la incipiente escritora mejoró y pudo volver a caminar, lo hizo junto a una maravillosa constelación de personajes que, desde entonces, la acompañan a todos lados. Ella nos dice: "Mi personaje principal es el grillo Benjamín, quien vive con su madre y amigos en el Reino Chiquitano. Es un insecto que por pequeño pasa desapercibido y esconde un potencial colmado de virtudes; cree que la música es el lenguaje universal, nuestro medio de comunicación para ayudar a preservar la naturaleza y salvarla de su extinción". El primer libro de la saga de Benjamín vio la luz en el año 2008, y nació bajo una buena estrella. Fue un fenómeno de ventas en la Feria del Libro de ese



año. Tiene múltiples ediciones y, hasta el día de hoy, ya son seis los títulos publicados. "Y serán siete, como les prometí a mis lectores", afirma la autora. "Benjamín y el séptimo cofre de oro", "Benjamín y el bastón de Zenón" y "Benjamín y el canto de los bosques" fue la trilogía inicial de la fantástica historia de un grillo con forma humana que lucha por salvar a la naturaleza. Luego vinieron otros tres títulos más "Benjamín en la cueva del desierto", "Benjamín en Santo Corazón" y "Benjamín y las tres perlas", además de tres títulos ilustrados para los más pequeños y El libro de Oro de Benjamín. Los reconocimientos y los premios no se hicieron esperar. De hecho, ya en el 2005 había obtenido el primer premio en un concurso de cuentos navideños auspiciado por el Diario "Nuevo Día" y la Sociedad Cruceña de Escritores "Germán Coímbra Sanz", con "Feliz Navidad don Alberto". En 2008,

"Benjamín y el séptimo cofre" fue la obra más vendida durante la Feria Internacional del Libro de Santa Cruz. El resto es una historia luminosa que corona a la saga de Benjamín como un best seller nacional. Pero cabe preguntarse: ¿Y si el mueble aquel caía cinco centímetros más allá de su tobillo, habría nacido Benjamín...? Quizás los sabios responderían que "los designios de Dios son inescrutables..."

SUEÑOS HECHOS REALIDAD

Sarita remarca: "Me siento muy honrada y orgullosa de haber presidido las dos instituciones culturales más sobresalientes de Santa Cruz y del país, la Cámara Departamental del Libro de Santa Cruz y la Asociación Pro Arte y Cultura, APAC, institución cultural que organiza el Festival Internacional de Teatro 'Santa Cruz de la Sierra' y el Festival Internacional de Música Renacentista y Barroca Americana, ambos considera-

Feria Internacional del Libro de Santa Cruz de la Sierra. Con su familia y la orquesta y coro Santiago de Chiquitos.



El libro de Oro de Benjamín



2013 Inauguración del Centro Cultural Benjamín de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras.



Títulos ilustrados para los más pequeños

dos como referentes a nivel nacional e internacional. Salí con el alma enriquecida por el afecto que me brindaron las cientos de personas que conocí en esos ocho años de arduo pero gratificante trabajo. Ahora sigo con muchas tareas. Soy Directora del Centro Cultural Benjamín de Promoción del Libro, la Lectura y las letras. En julio del presente año cumplió 6 años de funcionamiento. Goza de un Fondo Editorial que ha impreso 11 libros de escritores independientes nacionales y extranjeros. Más de 250.000 revistas Benjamín se han distribuido de manera gratuita, digital e impresa, por los colegios de Santa Cruz y por los dos revisteros públicos que se instalaron en la galería del Club Social 24 de Septiembre y en la Biblioteca Departamental en la calle Velasco N° 19. Estos revisteros dicen: Benjamín propone: "lea y devuelva". A esta labor maratónica con proyectos de fomento a la lectura agregó el Ben-

jabus, una colorida y bien equipada vagoneta que va de barrio en barrio y de provincia en provincia promoviendo el amor hacia la lectura, el conocimiento y la escritura. Sarita relata: "En el Benjabus hemos ido a las ferias del libro de las 15 provincias del departamento de Santa Cruz, con los funcionarios de la Cámara del Libro, escritores, cuentacuentos y titiriteros. Tuve muy clara la función de la Cámara Departamental del Libro de Santa Cruz. Es una institución apolítica y transparente que promueve la educación a través de la venta de los libros. Tenemos 30 asociados que a diario luchan contra la piratería. Es una batalla inacabable. El internet seguirá siendo la gran novedad, por un buen tiempo, hasta que inventen algo que lo supere. Pero el libro no desaparecerá". Se declara, al mismo tiempo, fanática de la modernidad y de los adelantos tecnológicos: "El mundo entero está consciente de esta revolución tecno-



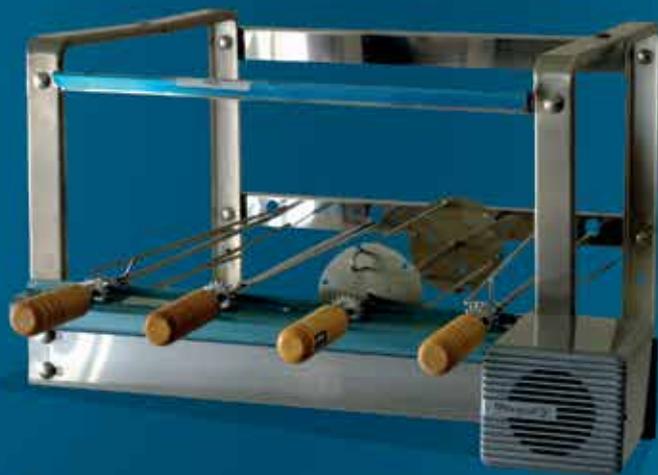
lógica y los mecanismos de funcionamiento, el internet, con tendencias a anular el potencial más grande del ser humano, la creatividad”.

Ya al final de nuestro diálogo “vivificante y buceador”, como diría el escritor uruguayo Mario Benedetti, nuestra entrevistada nos regala lúcidas reflexiones: “Un niño, lo que necesita es sentirse amado, siempre. Les prometí a mis jóvenes lectores siete libros y, si Dios me lo permite, me da salud y lucidez mental, no veo nada que me ataje para seguir escribiendo. No me pongo límites. Estoy empezando a escribir el séptimo. Tengo muchos planes relacionados con los libros y la lectura. Es una oportunidad de oro para lograr que la población se sumerja en ellos y se

dé cuenta de que la lectura es indispensable para la formación integral de todas las personas. Porque la lectura nos hace libres. El que lee responde con ideas válidas a los sometidos por la ignorancia y los prejuicios. Las personas que leen son creativas, adquieren un rico vocabulario, aprenden a leer entre líneas, más allá de lo que está escrito con palabras. La lectura ayuda a aprender a pensar, aumenta la capacidad de concentración. La lectura puede generar temas de conversación, lo que facilita la interacción y las relaciones sociales. La lectura promueve la empatía. De lo que se trata es de convertir la lectura en un hábito para lograr que todos estos beneficios sean reales. Leer es un placer”.

*Manzana 1 Espacio de Arte.
“Exposición del Mundo
Fantástico de Benjamín”.
Sarita con sus hijos, Eduardo,
Andrés, Sarah Maria y su
nieto Felipe*

MULTITIENDAS
Bolivia



DIRECCIÓN: 4TO ANILLO ENTRE
AV. PIRAJÍ Y RADIA 19 Nº 658
(FRENTE DEL SURTIDOR LOS MANGALES)
SANTA CRUZ DE LA SIERRA – **BOLIVIA.**

Reina Isabel II

Formalidad y buen vestir



Con más de 60 años reinando en Inglaterra, Isabel II es una de las mujeres más elegantes, sobrias y exactas para vestir. Un selecto equipo de estilistas y especialistas en la moda son quienes asesoran y visten con creaciones exclusivas para cada ocasión.

Editorial Gente de América, brinda un reporte especial dedicado a la Reina Isabel II, sus vestuarios más representativos y glamorosos, accesorios y las joyas de la Corona Inglesa.

65 AÑOS EN EL TRONO

Mujer fuerte, de carácter implacable y correctamente política, nunca externaliza sus sentimientos pues cree que es un signo de debilidad, así es Su Alteza la Reina Isabel II.

Su modo de vestir va acorde tanto a su carácter como a su investidura real, siempre manteniendo un estilo monocromático, clásico e impecable, la sobriedad y elegancia son la premisa al momento de lucir un atuendo sea para un solemne acontecimiento real o para eventos más casuales.

Elizabeth Alexandra Mary o Isabel II, nació en Londres, Inglaterra, el 21



Izq.: La princesa Isabel en los brazos de sus padres los Dukes de York el día de su bautizo (1926).

de abril de 1926, primogénita de los Duques de York, quienes posteriormente serían los Reyes Jorge VI e Isabel. Recibió una educación dentro del Palacio, con el apoyo de tutores privados.

En 1947 se unió en matrimonio con el Príncipe Felipe de Grecia y Dinamarca, actual duque de Edimburgo, procreando cuatro hijos, Carlos, Ana, Andrés y Eduardo.

Isabel II fue coronada en 1953, siendo la Reina con mayor tiempo en el trono británico.



LOS JUBILEOS DE LA MONARQUÍA BRITÁNICA

El jubileo, como su nombre lo indica, es una celebración. En el caso de la Corona Británica, es la conmemoración de los años de reinado de los Monarcas.

En 1987, la Reina Victoria fue la primera en festejar el Jubileo de Diamante, porque cumplió 60 años en el trono.

La Reina Isabel II celebró el Jubileo de Plata, 25 años; Jubileo de Oro, 50 años; Jubileo de Diamantes, 60 años y Jubileo de Zafiros, 66 años, en 2018.



La Reina Isabel II se dirige a ambas cámaras del Parlamento mientras el príncipe Felipe, duque de Edimburgo, observa, en Westminster Hall, el 20 de marzo de 2012, en Londres.

El Jubileo de Diamantes fue uno de los más grandes festejos. La agenda de Su Majestad estuvo llena de actividades oficiales que desarrolló durante cuatro días.

Realizó viajes oficiales por Reino Unido y otros países, la cadena televisiva BBC de Londres transmitió un concierto especial realizado en el Palacio de Buckingham, en el que participaron Paul McCartney, Stevie Wonder, Elton John, Robbie Williams, Ed Sheeran, por mencionar algunos. En la Catedral de San Pablo se hizo

una celebración de Acción de Gracias y posteriormente, Isabel II recorrió las calles londinenses en su carruaje real. Pero en 2018 cumple 66 años de reinado, pues ha estado en el trono por más de seis décadas, siendo la primera Monarca en celebrar el Jubileo de Zafiro.

Para esta oportunidad la Reina no ha programado ningún festejo público, porque ha querido celebrar este especial aniversario con su familia en la intimidad de su casa ubicada en Norfolk, Inglaterra. Autoridades



del Gobierno Británico, realizaron un significativo acto militar, igualmente se re editó una fotografía tomada por David Bailey en 2014, en la imagen luce un fino conjunto de joyas hechas de zafiro, que su padre le obsequió para su boda. De igual forma, se ha presentado un sello postal especial.

LOS DOS VESTIDOS MÁS IMPORTANTES

Si bien la Reina Isabel II siempre estuvo en la retina pública, desde su boda empezó a tener mayor presencia en diferentes actividades.

Para la ocasión lució un vestido de novia propio de un cuento de hadas, creación de Sir Norman Hartnell, modisto británico que vistió a la Reina Isabel, Reina Madre e Isabel II.

Elaborado en fina tela de satén color marfil, costurado con hilos de plata, con más de 10.000 perlas blancas importadas desde América y delicados bordados en tul, con mangas largas. En la cabeza lució la Tiara Fringe, creada en 1830, hecha de 60 barras perfectas de diamantes, es una de las posesiones más importantes de la Reina, ya que su abuela la heredó de la Reina Madre y ha pasado de generación en generación. En 1973, su hija Ana la usó para su boda. Su coronación fue otro evento que marcó la vida de todo un país, en 1953, cuando Isabel tenía tan solo 26 años, fue coronada como Su Alteza la Reina Isabel II, ceremonia que se realizó en la Abadía de Westminster y que,

El vestido de novia de la Reina Isabel II fue propio de un cuento de hadas, creado por Sir Norman Hartnell.

El vestido que La Reina Isabel II lució para su coronación en 1953, diseñador por la costurera real Norman Hartnell.

por primera vez, era transmitida por la televisión británica para el mundo. Nuevamente lució una creación de Sir Norman Hartnell, el vestido fue hecho en seda de color blanco, estaba plenamente bordado con los emblemas florales de los países de la Mancomunidad de Naciones, según señalaba el protocolo. Llevaba la Rosa Tudor inglesa, cardo escocés, puerro galés, shamrock irlandés, zarzo dorado australiano, hoja de arce canadiense, helecho plateado neozelandés, protea sudafricana, loto sagrado (India y Ceilán) y trigo, algodón y yute (Pakistán). Era un vestido de mangas cortas con un delicado escote de corazón, llevaba perlas cultivadas y cristales. Hartnell había bordado un trébol de cuatro hojas. Sobre el traje portaba el Manto de la Orden del Imperio Británico, elaborado en terciopelo rojo de más de cinco metros.

Isabel II lució las mejores y más valiosas joyas de su familia, un anillo real hecho de zafiros y rubíes, el collar de la Reina Victoria, llevaba también la Diamond Diadem, que perteneció al Rey Jorge IV, elaborada en 1820 con 1.333 diamantes, esta tiara representa las rosas inglesas, cardos escoceses y los tréboles irlandeses.

En el momento de su coronación oficial, Isabel recibió la corona de San Eduardo (1661), hecha de oro y 444 piedras preciosas como, zafiros, turmalinas, amatistas, topacios y citrinos, además de llevar una hilera de perlas. Tiene un peso aproximado de dos kilos.

Así empezaba el largo camino de la Reina, quien se convertiría en un icono de la moda, respetando siempre la sobriedad y elegancia de su investidura, destacando el gusto exquisito por las joyas, principalmente por los diamantes.





DISEÑADORES DEL EQUIPO CON ROYAL WARRANT

Si bien muchos miembros del Palacio visten trajes y atuendos finamente realizados, no todos pertenecen a diseñadores conocidos, como es el caso del guardarropa de la Reina Isabel II, pues solo un selecto grupo de estilistas y especialistas en moda pueden darse el privilegio de crear los outfit más exclusivos, finos y elegantes para Su Alteza, pues deben tener la Royal Warrant, que es la autorización que la Familia Real otorga a quienes les brindan algún tipo de mercancía o servicio, de este modo, ellos pueden anunciar que tienen el privilegio de ser

proveedores de la Corona Inglesa. Este selecto grupo lo conforman, la estilista Ángela Kelly, quien desde 1994 ha creado los vestidos, abrigos y trajes más elegantes y sobrios que la Reina ha lucido. Al ser también curadora de joyas, Su Majestad la eligió como asistente personal y por su intachable trabajo, en 2007 le otorgó el reconocimiento de la Real Orden Victoriana. Ella ha creado un sistema para la elaboración de los trajes de la reina, primero le presenta cuatro alternativas, una vez la Reina elige uno, realiza una primera prueba en algodón, aprobados los ajustes y arreglos, se realiza el atuendo final, colocando los apliques, botones o

Izq.: La Reina, cambiando la tradicional paleta de colores rojos del día de San Valentín por este abrigo verde azulado con un sombrero a juego, además de su bolso negro, guantes y mocasines.

Arriba: Su Majestad lucio un abrigo verde de Stewart Parvin para su primer visita real oficial en Cheshire junto a Meghan Markle (también conocida como la duquesa de Sussex).



Ángela Kelly, como asistente personal y principal modista, ha fabricado muchos de los conjuntos de colores de Su Majestad en los últimos años, incluido el vestido amarillo canario usado en la boda real de Prince William con Kate Middleton en 2011.

lo que sea necesario según el modelo. Cada traje de la Reina está hecho con telas que no se arrugan, de una textura suave, y en caso de usar algún género liviano o vaporoso, siempre se le ha colocado un peso en el dobladillo para mantener la estructura de la falda o el vestido.

Otro diseñador que es parte de este selecto equipo es Stewart Parvin, elaboró los trajes de la Reina para la boda de su nieto el Príncipe Guillermo, él también recibió el reconocimiento de la Real Orden Victoriana.

Por medio siglo, Su Majestad ha usado el mismo estilo de zapatos, con un tacón de 5,7 centímetros, elaborados

por Anello&Davide. Cada calzado está hecho a mano, empleando un molde de madera con las medidas exactas del pie de la Reina, una vez terminado el zapato, un sirviente debe usarlos para dejarlos más suaves.

Pequeños bolsos de colores sobrios y asas cortas son los que usa Isabel II, creaciones exclusivas que Launer elabora para ella desde 1968.

Siguiendo el protocolo de algunos eventos oficiales, la Reina debe llevar sombreros acordes al modelo de su vestuario y que no le cubran todo el rostro, esta es labor de la sombrerera Rachel Trevor Morgan, que trabaja para la familia Real desde 2014.



"Fashioning a Reign", esta exposición marca los 90 años de Su Majestad, abarca desde su infancia en la década de 1930 hasta la actualidad.

LOS 150 TRAJES FAVORITOS DE LA REINA

En conmemoración de los 90 años de Su Alteza, en 2016 se desarrolló la muestra "90 años de estilo del guardarropa de la Reina de Inglaterra", realizado por el Palacio de Buckingham, en ella se exhibieron los 150 trajes favoritos de Isabel II.

Los modelos, detalles, texturas y colores de cada atuendo, es una muestra clara de cómo el estilo de la Reina se fue adecuando a los cambios de las épocas, pues son más de seis décadas ostentando la Corona Británica.

En la muestra se vieron desde el lujoso vestido de bodas, elaborado por Sir Norman Hartnell, hasta el vestido de su coronación y los trajes usados en diversos actos.

Toda la exhibición mostró cómo el estilo para vestir de Isabel II fue cambiando y adaptándose a las modas de las diferentes décadas.

En sus años de juventud ella lucía trajes con la cintura ceñida, amplias faldas largas, siguiendo la tendencia que el diseñador Christian Dior había impuesto en la década de los 50. Al ser siempre el centro de atención, la Reina optaba por los colores claros y vibrantes como el verde, azul o amarillo, mantuvo un estilo monocromático, de corte clásico, sin escotes profundos ni transparencias, aunque sí podía llevar los brazos descubiertos.

Al ser la Monarca Británica, no tiene tanta libertad a la hora de elegir los diseños que lleva, pues siempre debe primar la sobriedad, recato y cumplir todos los protocolos según la ocasión. El complemento perfecto siempre han sido las chaquetas, capas, guantes, sombreros a tono con el traje, zapatos cerrados con un tacón de cinco centímetros, pero lo que ha dado mayor realce a cada traje son las joyas, hechas de diamantes o perlas.





Corona Imperial del Estado



La Tiara Girls of Great Britain and Ireland (las chicas de Gran Bretaña e Irlanda)



Broche Williamson



La Tiara Burmese Ruby

JOYAS

El punto débil de la Reina Isabel II son los diamantes, por ello es conocida como la mayor coleccionista del mundo, algunos han sido adquiridos por herencia y otros han sido obsequios. Del modo que fuere, Su Majestad posee el conjunto de joyas más valioso del mundo.

Además de la Diamond Diadem y la Corona de San Eduardo, posee otras joyas de gran valor como, la Corona de la Reina Victoria, elaborada por la joyería Garrard en 1870 por encargo de la Monarca, de dimensiones pequeñas (9 por 10 centímetros) y con 1.300 diamantes.

Una preciada joya familiar es la Tiara Girls of Great Britain o Granny's tiara, un regalo de la Reina María, su abuela. El collar Delhi Durbar de la Reina María, fue heredado por Isabel II en 1953, este fue un regalo que le hicieron a la Reina María en 1911 cuando visitó a los Maharajás en la India. Está hecho de ocho esmeraldas rodeadas de diamantes, luego la Reina agregó el diamante marquesa Cullinan VI, de 11,5 quilates, el más grande que se haya encontrado.

Un regalo de boda que la Reina Isabel II recibió fue un diamante rosado de 23 quilates, descubierto en una mina de



*"Mis Mejores Diamantes",
21 diamantes que fueron
un regalo del Gobierno
Sudafricano cuando ella
cumplió los 21 años de edad.*



*White Rose de la marca
inglesa Floris.*

Tanzania por el geólogo canadiense John Williamson, en 1953, Cartier lo convirtió en un broche en forma de flor. El día de su coronación la Reina recibió un juego de aguamarinas cuadradas, un obsequio del presidente de Brasil, como tenía una pulsera con esta piedra, ella mandó a hacer una diadema para completar el distinguido conjunto.

La tiara Burmese Ruby, es una valiosa pieza creada de la tiara Nizam de Hyderabad, hecha por Cartier (1930), fue un regalo que Isabel recibió por su boda. En la década de los 70 Garrad hizo un re diseño de la joya, con diamantes y 96 rubíes que el pueblo

Barman obsequió para protegerla de las 96 enfermedades que ellos consideraban peligrosas. Las figuras de las rosas representan a los Tudor. Las joyas que la Reina adora son las que ella denomina como "Mis Mejores Diamantes", 21 diamantes de gran tamaño, que fueron un regalo del Gobierno Sudafricano cuando ella cumplió los 21 años de edad.

LAS FRAGANCIAS PARA ISABEL II

Isabel II siempre ha tenido predilección por aromas muy femeninos, florales y refrescantes, una de sus fragancias favoritas es White Rose de la marca inglesa Floris. La rosa



“Han sido las mujeres las que han insuflado dulzura y cuidado en el duro progreso de la humanidad” - Reina Isabel II, Mensaje Navideño Real (1966).

predomina en este perfume pero también se perciben finas notas de clavel, violeta y jazmín en un fondo iris, ámbar y almizcle.

Tampoco puede faltar L’Heure Bleue de Guerlain con aroma a vainilla, benzoina y haba tonka. Se puede sentir también una sutil fragancia floral oriental, que se mezcla con el frescor de la bergamota, el clavel y neroli.

En 2012, como un obsequio por celebrarse el Jubileo de Diamantes de Isabel II (60 años de reinado) la Real Sociedad de Química creó el perfume único “Adamas”, que en griego significa diamante. Fragancia que tiene una base floral, favorito de la Reina, mez-

clando la dulzura del jazmín indio, con la canela de Sri Lanka, fusionados con los pimientos jamaquinos y sándalos australianos, su creadora fue Ángela Stavresvka.

Viene en una delicada botella de cristal que combina colores rojos, dorado y rosado, elaborado en el taller de artesanías de David Sanders y Andrew Wallace.

Así es la fina y elegante Reina Isabel II, quien por más de 60 años en el trono británico. Quizás no sea una fashionista moderna o arriesgada pero con su sobriedad ha sabido mantener un estilo distinguido, siempre adecuado para cada ocasión.

Gaston Guillermo Ballesteros Ortega

Abogado
comprometido
con el Estado y
sus compatriotas

Un profesional que desarrolla su actividad enfrentando día a día el reto de cumplir cabalmente el Derecho y las leyes del Estado y del mundo, en el ámbito jurídico.



“La democracia es una expresión de la libertad y como hombre de leyes me adhiero activamente invocando el respeto absoluto e irrestricto de los derechos y garantías constitucionales consagradas en nuestra Constitución Política del Estado”



Nació en la ciudad fronteriza de Yacuiba, allí realizó sus estudios primarios y secundarios, en búsqueda de nuevos horizontes emigró a la capital cochabambina en 1987. Se matriculó en la facultad de ciencias jurídicas y políticas de la Universidad Mayor de San Simón y egresó en 1997 de licenciado en Ciencias Jurídicas y Derecho.

Al año siguiente, tomó una de las decisiones más importantes de su vida y contrajo nupcias con la elegida de su corazón, Consuelo Coca Marzana, una joven colega suya. La flamante pareja inició ese mismo año el desafío de ejercer la profesión de manera independiente en la ciudad de los anillos, Santa Cruz de la Sierra.

Desde ese espacio fundado con gran optimismo y el deseo de desarrollar la

vocación de hacer justicia para todos los estratos sociales sin distinción y la misión de cumplir con uno de los objetivos del Estado: afianzar la justicia tal como reza la Constitución Política. El doctor Ballesteros considera que la familia constituye la base de la sociedad donde se fundamenta el desarrollo psicológico, social y físico del ser humano, se constituye la formación de la personalidad de cada uno de sus miembros dentro una estructura organizada en el hogar con lazos afectivos que les permita desarrollarse a plenitud para alcanzar con los objetivos determinados de acuerdo a las exigencias implantadas por la misma sociedad para su incorporación positiva a la vida social.

El jurista cree que se debe ejercer la abogacía como una vocación,

con pasión por la profesión para responder con excelencia a la confianza que depositan sus clientes y amigos, proporcionando servicios legales integrales de calidad con ética, profesionalismo, responsabilidad, lealtad, confidencialidad, oportunidad y honestidad, salvaguardando los intereses de los clientes a fin de mejorar la transparencia, eficiencia y honradez del servicio público y áreas relacionadas en pro del valor de la justicia.

Estudio Jurídico Abogados Unidos (AU)

La misión primordial de AU es ser un estudio de abogados reconocido por brindar servicios legales de alta calidad y competitivos en la asistencia jurídica y la profesionalidad de sus miembros, brindando seguridad y confianza a través de soluciones inte-

grales y adecuadas a las necesidades de cada cliente que requiere de sus servicios, defendiendo y protegiendo sus derechos en todos los ámbitos mediante la solución de conflictos jurídicos y legales en la sociedad en forma eficiente, creativa y competitiva con preferencia vía conciliación.

Asimismo, lograr la realización personal y profesional de los miembros del estudio, dentro de los más altos estándares éticos y de excelencia.

Por ello su visión es ser un estudio jurídico líder en la prestación de servicios legales de alta calidad, consolidando su crecimiento con experiencia y eficiencia profesional, ofreciendo un servicio integral de calidad en asesoría y consultoría legal mediante un seguimiento directo y transparente de cada caso, con un claro sentido de la ética y un compromiso de fidelidad a largo plazo con nuestros clientes sustentado en los valores y eficacia demostrada.

¿Qué opina sobre estos temas?

El mar

Piensa que el tema marítimo es una política de Estado que está por encima de las posiciones o diferencias ideológicas. "Bolivia tiene como único gran objetivo el retorno al mar con soberanía, la demanda es muy clara ya que sostiene que Bolivia le pide a la Corte Internacional de Justicia que le diga a Chile que debe sentarse a negociar en base a compromisos ya adquiridos, para que como consecuencia de esa negociación, le otorgue a Bolivia un acceso soberano al océano Pacífico", indicó.

El penal de Palmasola

"Es el resultado de la crisis del sistema penitenciario en Bolivia por el hacinamiento de los privados de libertad, la sobrepoblación carcelaria supera el 256%, más de 18.000 donde deberían haber 5.600 detenidos", indica con conocimiento de causa.

Y sigue: "La historia de Palmasola se

*Dr. Gaston Guillermo
Ballesteros Ortega*



remonta a 1989, año de su creación como Centro de Rehabilitación en remplazo de la cárcel de Santa Cruz de la Sierra, en el que dentro del muro perimetral instalaron lo básico y ante la desatención del Estado, para satisfacer sus necesidades han sido los presos que con sus propios recursos y ayuda externa quienes han construido todo, desde iglesias hasta billares, gimnasios, restaurantes, pensiones y cómodas celdas de acuerdo a sus intereses y posibilidades, es decir de hecho tienen un derecho adquirido, ellos imponen las reglas, autorizan y manejan el funcionamiento interno, deciden quién entra o sale, porque se sienten propietarios”.

Por ello, según el abogado, cada vez que salen a la luz pública los hechos irregulares que se gestan dentro del penal cruceño, surgen voces con la idea que crear una nueva ley más dura; para él no es la solución, porque no se necesitan más leyes, lo que se debe hacer es simplemente aplicar y cumplir a cabalidad las existentes por cada uno de los actores desde la posición en el ámbito de sus competencias.

“Bajo el aforismo de que todos somos iguales ante la ley, para una real y efectiva rehabilitación que establece la política del sistema penal, en primer término se debe realizar la clasificación de los detenidos, no deberían estar juntos un detenido por asistencia familiar con otro acusado de robo, ni este con el acusado de violación o asesinato. Según el jurista romano Domicio Ulpiano, justicia es dar a cada quien lo que le corresponde; por ello debería haber división física y espacial de los privados de libertad entre los que son detenidos preventivos y los que tienen sentencia y dentro de estos también clasificar a los internos y no mezclar a los que ingresan por delitos menores, con los que tienen un amplio prontuario criminal”, reflexiona el profesional en leyes.

Es así que sentencia: “La solución pasa por la reforma policial, de la

Dr. Ballisteros con su esposa Dra. Consuelo Coca Marzana





justicia y penitenciaria de manera conjunta aplicando las leyes vigentes para cambiar el Régimen Penitenciario, con una cárcel modelo, que realmente sea una cárcel y no una ciudadela como hasta ahora ha sido Palmasola”.

El referéndum constitucional de Bolivia del 21 de febrero de 2016 (21-F)

El objetivo de este referéndum era la aprobación o rechazo del proyecto constitucional para permitir al presidente o vicepresidente del Estado boliviano a postularse nuevamente a una elección y ganó el No. Sobre ello el doctor Ballesteros tiene su punto de vista: “La democracia es una expresión de la libertad y como hombre de leyes me adhiero activamente invocando el respeto absoluto e irrestricto de los derechos y garantías constitucionales consagradas en nuestra Constitución Política del Estado”.

Mensajes a los abogados

Estas son las palabras del jurista tarijeño Gastón Guillermo Ballesteros Ortega a sus colegas de oficio y de pasión: “Quien ejerce la profesión de abogado lleva consigo una gran responsabilidad en la administración de la justicia, constituyéndose en el nexo entre esta y la sociedad para la concreción de ese anhelo de los ciudadanos, a través de las acciones, las investigaciones y el saber que se adquiere desde la universidad y la experiencia, aportando desde su profesión a lograr mejores niveles de desarrollo y bienestar para todos los ciudadanos”.

El doctor Ballesteros trabaja con su esposa y toda su familia para construir una justicia que genere resultados socialmente relevantes y permita la solución de conflictos en forma rápida y confiable dentro del marco de lo dispuesto por la ley.

Dr. Ballesteros rodeado de sus hijos.



*Dr. Gaston Ballesteros su esposa
Dra. Consuelo y sus hijos Gastón,
Yara y Tamara Ballesteros Coca.*

ACOMPÁÑANOS A CELEBRAR NUESTRO



1994 - 2018

*“Todo lo puedo en Cristo que me fortalece.”
Filipenses 4:13*

*Estas cordialmente invitado a celebrar con nosotros nuestro
vigésimo tercer aniversario en una **Cena de Gala** que se llevara
a cabo en el Salón Exhibición del Hotel Los Tajibos el:*

3 de Diciembre 2018 // 20:00 hrs

CLINICA

OREST

*Atrévete a sonreír
con toda tu familia!*



Sonrisa Perfecta

DR. ALEJANDRO UNZUETA

© 3427000 / 3459045 / 3438186 adm.orest@gmail.com / alejandrrounzuetashriqui@gmail.com

f SIGUENOS EN FACEBOOK: CLINICA OREST

REVISTA **GEENTE**

DE AMERIC

de Internacional

Año 24 N° 87 de 2018



Mejor revista del Mercosur



Galardon a la Ejecutiva del Año

- Livia Alarcón Aranda
- María Elva Roca de Gutiérrez
- Emilene Lira Ponce
- Bolivia Mira al Atlántico
- Luis Alberto Velasco Perrogón
- Sarah Mansilla de Gutiérrez
- Reina Isabel II
- Gaston Guillermo Ballesteros Ortega

Ximena
Jiménez
Claure